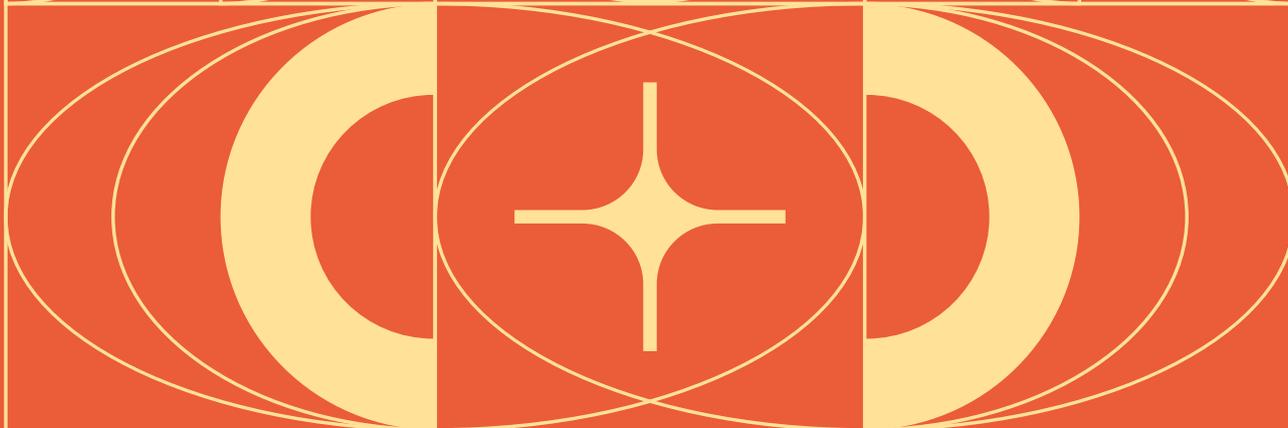
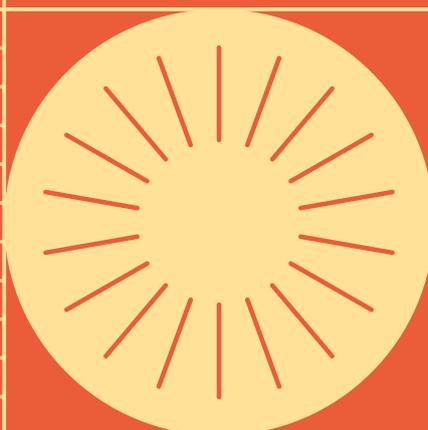
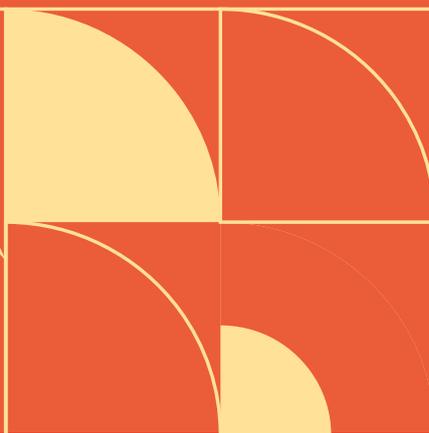


Sesc
Fecomércio ES
Senac

Regulamento
para Processo
de Seleção
LABMAIS 2025



Residência Artística no
Centro Cultural Sesc Glória



Seleção de jovens pesquisadores para o Programa de Residência Artística no Centro Cultural Sesc Glória

O **LABMAIS - Laboratório Sesc de Artes, Mídias, Tecnologias e Juventudes** - é um projeto do Sesc Nacional que propõe um espaço criativo, experimental e colaborativo, voltado ao desenvolvimento de ações educativas com foco nas juventudes. Através do uso de tecnologias nas áreas que compõem o Programa Cultura, com destaque para Arte-Educação, Audiovisual e Artes Visuais, o LABMAIS busca estimular processos de aprendizagem, sensibilização artística e experiências criativas.

Em 2025, o LABMAIS será realizado no Centro Cultural Sesc Glória no formato de residência artística, criando um espaço de imersão criativa, trocas e pesquisa coletiva. Durante esse período, as atividades do LABMAIS serão organizadas entre a residência artística e o programa de oficinas, promovendo reflexões sobre processos de criação, produção artística, economia da cultura, desenvolvimento humano e questões interseccionais que dialogam com os interesses das juventudes participantes.

01. Objetivos

1.1. Este processo tem como objetivo selecionar 10 (dez) jovens de 18 a 29 anos para formarem o grupo de trabalho do LABMAIS.

1.2. O LABMAIS busca proporcionar processos de aprendizagem, sensibilização artística e experiências criativas, por meio de percursos laboratoriais em que a cultura digital, a difusão artística e a formação cultural sejam vetores de ação educativa e transformação social, respondendo a demandas atuais e preparando esses jovens para o futuro.

1.3. As ações da pesquisa são construídas com o protagonismo dos jovens, levando em conta as diferentes identidades, trajetórias e perspectivas. Durante os encontros, os jovens pesquisadores irão vivenciar, conhecer e criar conteúdo artístico a partir de suas experiências, pensamentos e imaginários, sob orientação e acompanhamento da equipe LABMAIS.

02. Seleção

2.1. A seleção ocorrerá em duas etapas:

I. Primeira Etapa: Inscrição e análise do vídeo-carta de intenção.

II. Segunda Etapa: Entrevista presencial.

03. Número de vagas, carga horária, turno e local

Nº de vagas	Carga horária	Turno	Local
10	200h	Residência artística: Quartas e quintas (18h-21h) Oficinas: Sextas (18h-21h) Sábados (9h-18h)	Centro Cultural Sesc Glória

3.1. Para promover a diversidade e inclusão, as vagas serão distribuídas da seguinte forma:

- ✓ 20% para pessoas negras (pretas ou pardas);
- ✓ 10% para pessoas indígenas;
- ✓ 10% para pessoas com deficiência.

3.2. Caso o candidato opte pela reserva de cotas, mas sua nota permita a aprovação na ampla concorrência, ele será automaticamente considerado nessa categoria.

3.3. No caso de não existirem candidatos aptos em número suficiente para determinada categoria de cota, as vagas remanescentes serão redistribuídas para outras categorias de cota.

04. Compromissos do jovem pesquisador

- 4.1. Participar das discussões, pesquisas e ações formativas do LABMAIS.
- 4.2. Elaborar e desenvolver propostas artísticas e produção de conteúdo em mídias diversas, trabalhando aspectos de suas subjetividades, identidades e visões de mundo.
- 4.3. Cumprir a carga horária de 200 horas de atividades do LABMAIS (será tolerada até 15% de faltas, mediante justificativa).
- 4.4. Produzir relatórios sobre as atividades desenvolvidas no projeto.
- 4.5. Agir com responsabilidade, coerência e respeito em relação ao público, funcionários e demais colaboradores do Sesc.

05. Condições para participar do processo seletivo

- 5.1. Ter entre 18 e 29 anos.
- 5.2. Preencher o formulário de inscrição e enviar um vídeo-carta de intenção.
- 5.3. Comprometer-se com os dias e horários das atividades.
- 5.4. Apresentar-se no Centro Cultural Sesc Glória para assinatura do termo de responsabilidade.
- 5.5. A inscrição implica aceitação integral do regulamento.

06. Inscrições

6.1. As inscrições serão feitas exclusivamente pelo site www.sesc-es.com.br.

6.2. O formulário de inscrição estará disponível em www.sesc-es.com.br/labmais-2025/

6.3. Os documentos necessários são:

- ✓ Formulário de inscrição;
- ✓ Vídeo/carta de intenção de até 5 minutos (gravado na vertical);
- ✓ Comprovante de endereço em nome próprio ou em nome de terceiro que seja o responsável familiar via declaração, com fins de auxílio no deslocamento a título de vale transporte.
- ✓ Portfólio criativo (opcional).

6.4. Os inscritos poderão consultar o Centro Cultural Sesc Glória, localizado na Av. Jerônimo Monteiro, 428 - Centro, Vitória, pelo telefone (27) 3232-4758, ou pelo e-mail labmais@es.sesc.com.br, de segunda a sexta-feira, das 09h às 18h, para esclarecer suas dúvidas quanto ao edital de inscrição estabelecido.

07. Critérios de seleção

7.1. Experiência: experiência em alguma das áreas de atuação do LABMAIS (arte educação, audiovisual, artes visuais, mídias sociais, produção cultural); participação em projetos culturais, sociais ou artísticos; habilidade em alguma ferramenta digital.

7.2. Motivação: interesse em aprender sobre artes, mídias, tecnologias; desejo de contribuir para a construção de um espaço de pesquisa e criação colaborativo; vontade de utilizar as ferramentas do LABMAIS para desenvolver projetos próprios.

7.3. Disponibilidade: disponibilidade e compromisso com a participação em todas as atividades do LABMAIS.

08. Análise do vídeo/ carta de intenção

8.1. Esta etapa é de caráter eliminatório e será feita por meio de análise do vídeo/carta de intenção para pré-seleção dos candidatos(as).

8.2. O vídeo/carta de intenção será avaliado pela clareza na expressão das intenções e dos argumentos apresentados para a inscrição no projeto, bem como pelo potencial de articulação de ideias.

8.3. O total de pontos da análise do vídeo/carta de intenção é de 100 (cem) pontos; para alcançar a classificação, os candidatos(as) deverão obter nota igual ou superior a 60 (sessenta) pontos, que correspondem a 60% (sessenta por cento) do total da avaliação.

8.4. Após as análises, os candidatos(as) serão convocados(as) por meio de listagem divulgada no site do Sesc, onde constará a data e horário da realização das entrevistas.

8.5. Compete à equipe técnica do Centro Cultural Sesc Glória avaliar e selecionar os participantes por meio do vídeo/carta de intenção, bem como a entrevista.

8.6. Não serão divulgados os candidatos(as) não aprovados(as).

09. Entrevista presencial

9.1. Esta etapa é de caráter classificatório e eliminatório. Busca identificar as competências e habilidades relacionadas a pesquisa do LABMAIS.

9.2. A entrevista é aplicável aos participantes classificados(as) na fase de análise do vídeo/carta de intenção e será realizada a critério da banca avaliadora.

9.3. Recomenda-se que os candidatos(as) convocados(as) para esta fase compareçam ao local indicado para realização da entrevista 30 (trinta) minutos antes do horário fixado para seu início.

9.4. O total de pontos da entrevista final é de 100 (cem) pontos; para alcançar a classificação, os candidatos(as) deverão obter nota igual ou superior a 60 (sessenta) pontos, que correspondem a 60% (sessenta por cento) do total da prova.

9.5. Para entrevista, será divulgada por meio do site do Sesc a lista de convocação contendo as instruções, bem como a data, o horário, o local onde será realizada.

9.6. A banca avaliadora será composta por 3 (três) colaboradores do Centro Cultural Sesc Glória.

10. Nota final do processo de seleção

10.1. A nota final no processo de seleção será a somatório das pontuações obtidas em todas as fases realizadas, totalizando 200 (duzentos) pontos, dividido por 2 (dois). Para alcançar a classificação, os candidatos(as) deverão obter nota igual ou superior a 60 (sessenta) pontos.

10.2. O resultado será publicado no site <https://sesc-es.com.br/> conforme cronograma do processo de seleção.

10.3. A convocação será feita conforme a classificação.

10.4. Havendo mais candidatos(as) aprovados(as) que o número de vagas oferecidas será formado uma lista de espera. Em caso de evasões, os candidatos da lista de espera poderão ser convocados para assumirem as vagas.

10.5. A convocação dos candidatos(as) aprovados estará condicionada a demanda.

10.6. Este Edital não obriga o Sesc Glória ao preenchimento de todas as vagas.

11. Critérios de desempate

11.1. Em caso de empate na nota final, os critérios de desempate seguirão a seguinte ordem:

- I. O candidato(a) que obtiver a maior nota na entrevista;
- II. O candidato(a) que tiver maior idade.

12. Cronograma

Período de inscrições LABMAIS	10 a 17/06
Análise dos vídeos-cartas de intenção	18 a 19/06
Resultado da primeira fase/ convocação para entrevista	20/06
Entrevistas com candidatos	25 a 26/06
Resultado final	27/06
Residência artística LABMAIS (quartas e quintas-feiras de 18h às 21h)	02/07 a 13/11
Oficinas LABMAIS (sextas-feiras de 18h às 21h sábados de 9h às 18h)	04, 05, 11 e 12/07 22 e 23/08 12 e 13/09 17, 18, 24 e 25/10
Fórum Regional LABMAIS	01 e 02/08
Apresentação dos resultados LABMAIS 2025	04/12

13. Auxílio transporte

13.1. O LABMAIS busca garantir a plena participação dos jovens artistas-pesquisadores no programa, oferecendo suporte para sua locomoção e permanência nos encontros presenciais. Por isso, será disponibilizado um Auxílio Transporte, que consiste na entrega de um cartão GVBus carregado com passagens de ida e volta para 55 encontros presenciais, contemplando:

- ✓ Encontros semanais de laboratório;
- ✓ Oficinas presenciais;
- ✓ Fórum Regional LABMAIS;
- ✓ Evento de Encerramento.

13.2. A concessão do Auxílio Transporte está vinculada à participação ativa no programa, sendo ajustada ao cronograma de atividades e à frequência dos encontros presenciais, bem como condicionada ao comprovante de endereço em nome próprio ou em nome de terceiro que seja o responsável familiar via declaração devidamente formalizada em cartório.

14. Disposições finais

14.1. O ato de inscrição pressupõe plena concordância dos termos e condições do presente processo, que passarão a integrar as obrigações, bem como na observância dos regulamentos administrativos e das normas técnicas aplicáveis, não sendo aceita, sob qualquer hipótese, alegação de seu desconhecimento em qualquer fase do procedimento administrativo e execução do Projeto LABMAIS.

14.2. Durante a execução das atividades do Projeto LABMAIS não será permitida posturas racistas, preconceituosas, homofóbicas, misóginas, xenofóbicas, de natureza pejorativa e repudiável, que afetem a dignidade da pessoa humana. Não será permitida propaganda político-partidária, promoção empresarial de produtos, serviços e marcas de qualquer natureza; e ainda a comercialização direta ou indireta de quaisquer produtos e serviços.

14.3. O Centro Cultural Sesc Glória se reserva o direito de cancelar unilateralmente este processo a qualquer momento, no todo ou em parte, não cabendo aos inscritos quaisquer direitos, vantagens e reclamações a que título for. Sendo dado conhecimento aos interessados pelos mesmos meios de divulgação deste processo seletivo.

14.5. A qualquer momento, o Centro Cultural Sesc Glória poderá desclassificar o candidato(a), sem que lhes caiba qualquer indenização, caso tenha conhecimento de fato que desabone a idoneidade, a capacidade técnica, inclusive incorreções que venham a ser detectadas na documentação ou propostas.

14.6. Os dados fornecidos serão utilizados para fins de cumprimento do objeto desse processo de seleção.

LAB
MAIS