

LEGENDA QUANTITATIVO GERAL:

	PINTURA VERNIZ EM MADEIRA: PORTA ENTRADA= 16,80M² PAINEL CAMAROTE= 11,63M² PORTA CAMAROTE= 3,90M² ESCALA PALCO= 2,16M² FREITE DO PALCO= 16,61M² CABINE SUPERIOR= 3,64M² CABINE SOM= 20,53M² TOTAL= 75,27M²
	PINTURA EM ALVENARIA COR AREA: FREITE PALCO= 31,00M² PAREDES LATERAIS= 46,20M² MURETA PLATEIA= 19,21M² TOTAL= 96,41M²
	PINTURA AMARELA EM MADEIRA: PEITORIL BALÇÃO= 8,41M² DET. PAINÉIS PAREDES= 46,00M² TOTAL= 61,80M²
	PINTURA AZUL PAREDES EM MADEIRA: PAREDES LATERAIS= 367,02M² TOTAL= 367,02M²
	PINTURA AZUL FORRO EM MADEIRA: FORRO BALÇÃO= 140,87M² FORRO TEATRO= 339,34M² PASSARELA TÉCNICA= 16,05M² TOTAL= 496,26M²

ÁREA MADEIRA FORRO
BALÇÃO= 137,68M²
ADICIONAR TESTEIA
FRONTAL: 28,55 X 0,20CM= 5,91M²
DESCONTO:
SAÍDAS DE ANF 4 X 0,38M= 1,52M²
GRELHA= 0,55 X 1,05 X 2= 1,19M²
TOTAL= 140,87M²



NOTA:	
NÃO SE ENCONTRAM:	
- PAREDES NÃO COITADAS DE 15CM	
MAQUETE	REUNI
DATA	REVISÃO
INÍCIO	REVISÃO
INÍCIO	REVISÃO

SESC - SERVIÇO SOCIAL DO COMÉRCIO
ADMINISTRAÇÃO REGIONAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO CULTURAL SESC GLÓRIA

PROJETO ARQUITETÔNICO
MAPEAMENTO MADEIRAS

LOCAL: MUNICÍPIO: ESTADO: ESPÍRITO SANTO

CENTRO: VITÓRIA

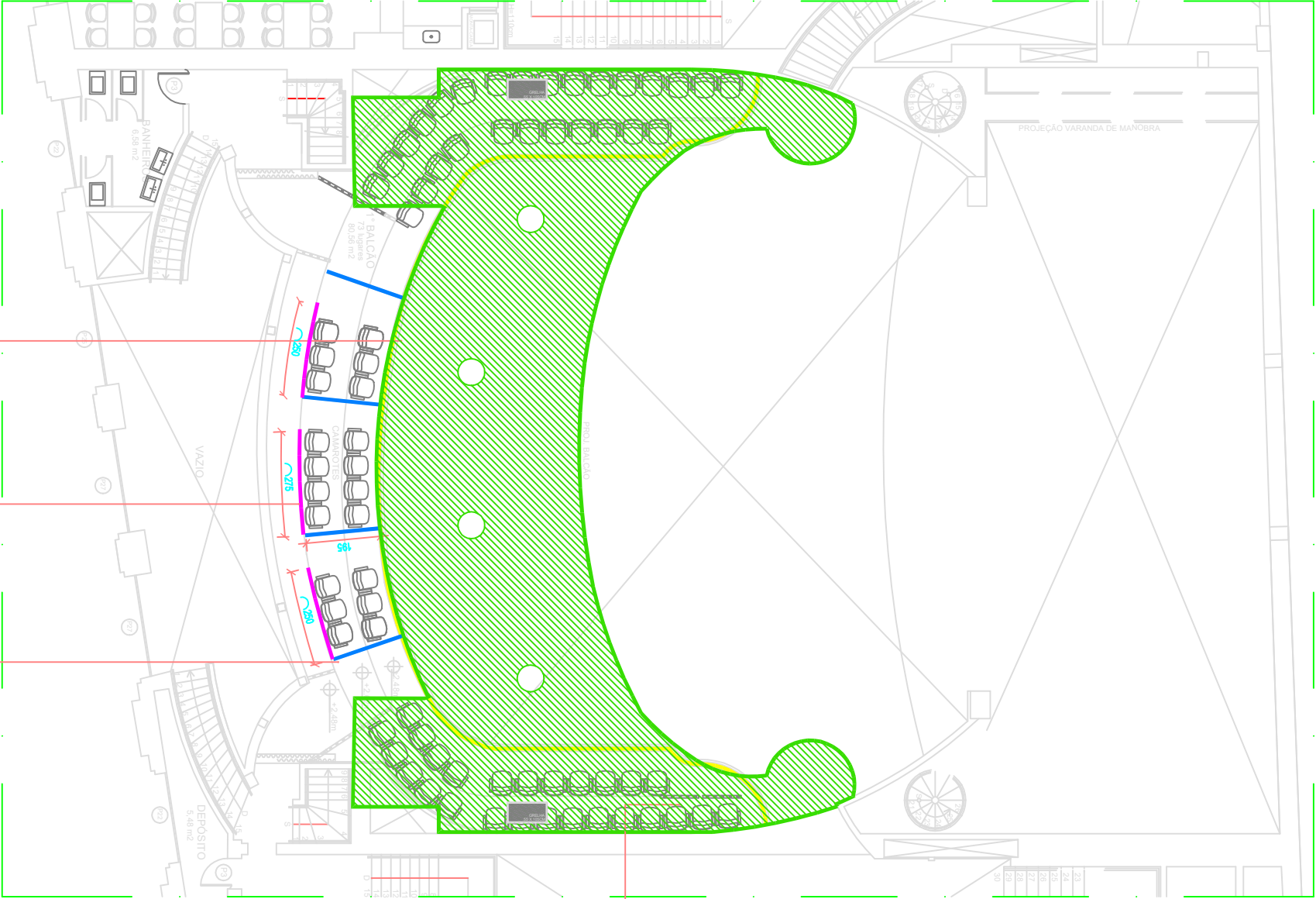
EDIFICAÇÃO: GRÁFICA

SESC
FUNDADO
REANI ZINGITELLI
ARQUITETA, CONSULTORA

DATA: MAIO / 2024
ESCALA: 1/50
PRANCA: AI

TÍTULO: PLANTA BAIXA TÊRREO E BALÇÃO

001



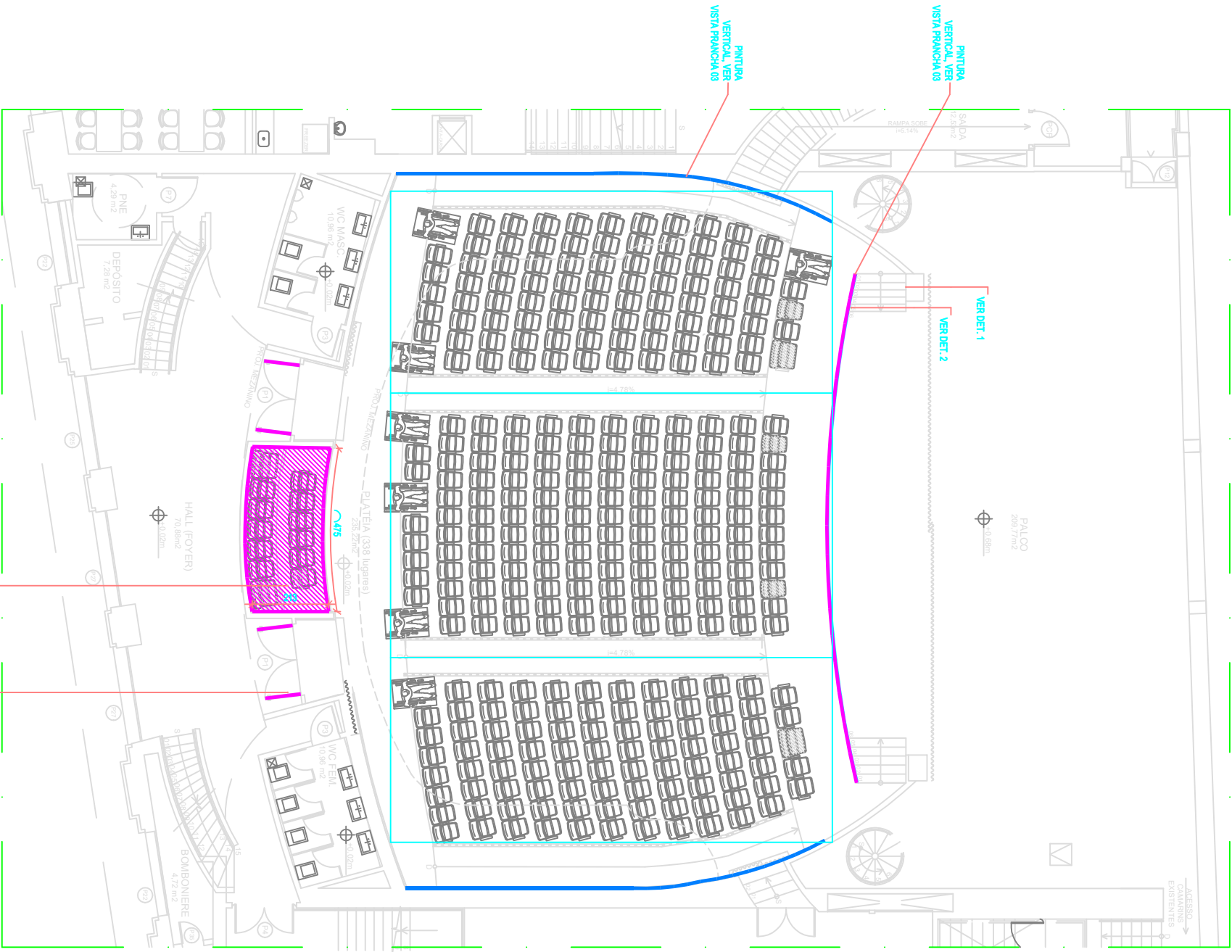
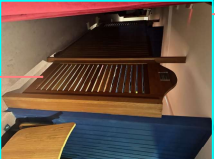
PLANTA BAIXA BALÇÃO

ESCALA 1/75

ÁREA MADEIRA DETALHE:
33,66 X 0,28= 8,41M²
TOTAL= 8,41M²

ÁREA MADEIRA FINIDO
CAMAROTE:
(2,50+2,50+2,79 X 1,50= 7,79M² X 1,50
TOTAL= 11,68 X 2= 23,26M²

ÁREA MADEIRA DIVISÓRIAS
ENTRE CAMAROTES:
(1,95 X 1,90)+(1,90 X 0,20
TESTEIAS= 3,70M² X 4
UNIDADES= 16,34M²
TOTAL= 16,34M²

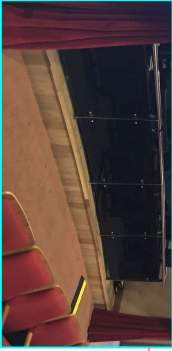


PLANTA BAIXA TÊRREO

ESCALA 1/75

ÁREA MADEIRA SALA DE
SOM:
(0,25 (PISO) + (4,75+0,27
SALA) X 9,00 (RODAVÉ)=
20,53M²
TOTAL= 20,53M²

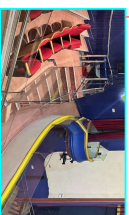
ÁREA MADEIRA PORTA
ENTRADAS/SAÍDA:
4,20 X 2 LADOS= 8,40M² X 2
UNIDADES = 16,80M²
TOTAL= 16,80M²



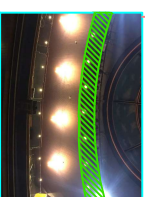
ESCALA 1/75



AREA ALVENARIA PAREDE
INTERNA PETIȚII:
 $29,56 \times 0,66 = 19,21 \text{ m}^2$
TOTAL = 19,21 m²



ÁREA DE MADEIRA
PASSARELA TÉCNICA
TETO = 18,03m²
TOTAL = 18,03m²



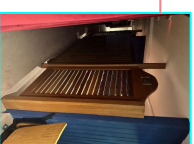
AREA MADEIRA PAREDE CABINE
SUPERIOR: H 0,7005, 20M²
TOTAL= -3,64M²



ÁREA DE MADEIRA LATERAIS
ESQUADA
(MULTIFICADO POR 2 LADOS)
0,32 X 2 UNIDADES= 0,64M²
TOTAL= 0,64M²



ESCALADA
(MULTIPLICADO POR 2 LADOS)
0,76 X 2 UNIDADES= 1,52M²
TOTAL= 1,52M²



ÁREA DE MADERA PORTA
CAMAROTES (3 UNIDADES)
1,30 X 3 UNIDADES= 3,90M²
TOTAL= 3,90M² X 2= 7,80m²

LEGENDA QUANTITATIVO GEOMÉTRICA:	
	PINTURA VERNIZ EM MADEIRA: PORTA: ENTRADA= 8,40M² PANELA CARMOTE= 11,63M² ESCALA DO CALÇO= 2,18M² FRENTE DO PÁLCO= 16,61M² CABINE SUPERIOR= 3,18M² CABINE SÓDA= 20,53M²
	PINTURA EM ALVENARIA COR ACRE: FRENTE PÁLCO= 31,00M² PAREDES LATERAIS= 46,20M² MURETA PLATEIA= 10,20M² TOTAL= 86,40M²
	PINTURA AMARELA EM MADEIRA: PISOTRI BALÇO= 8,41M² PISOTRI PLATEIA= 7,38M² DET. PAINÉIS PAREDES= 46,00M² TOTAL= 61,80M²
	PINTURA AZUL PAREDES EM MADEIRA: PAREDES LATERAIS= 367,02M² TOTAL= 367,02M²
	PINTURA AZUL FORRO EM MADEIRA: FORRO BALÇO= 14,67M² FORRO PATEIA= 33,34M² PASSARELA TÉCNICA= 10,93M² TOTAL= 489,26M²

NOTA:

- COTAS EM CENTÍMETROS
- PAREDES NÃO COTADAS DE 190

14/03/2024	EMISSÃO INICIAL	-	RELAZ
DATA	IN REVISÃO	DESCRIÇÃO	EMISSOR

SESC - SERVIÇO SOCIAL DO COMÉRCIO
ADMINISTRAÇÃO REGIONAL DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO CULTURAL SESC GLÓRIA

PROJETO ARQUITETÔNICO
MAPEAMENTO MADEIRAS

LOCAL: MUNICÍPIO: ESTADO:

CENTRO	VITÓRIA
--------	---------



REANI ZANOTALI

DATA:		ANALISTA - CAU/M/TAS
ESCALA:		

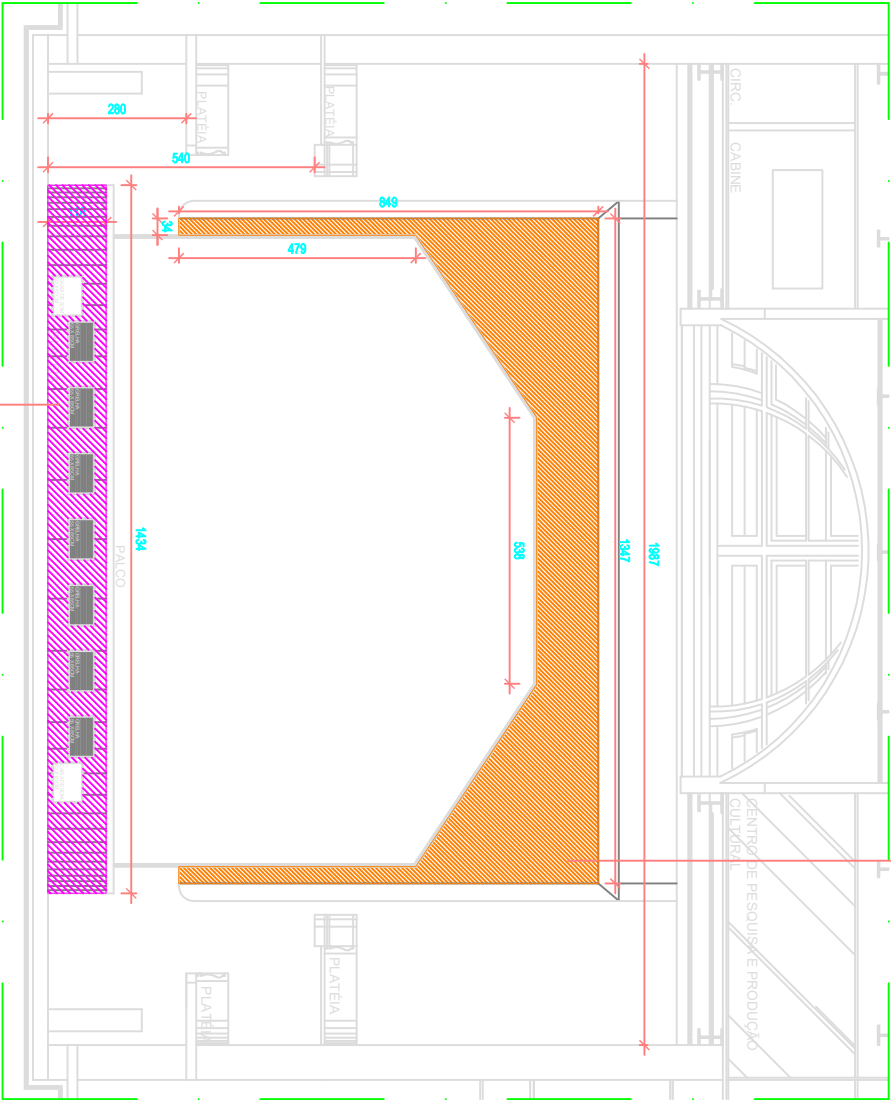
MAIO / 2024 1 / 50

FIGURE 1

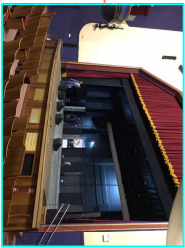
PLANTA BAKA PLATEA



ÁREA PINTURA
ALVENARIL-31,00M²



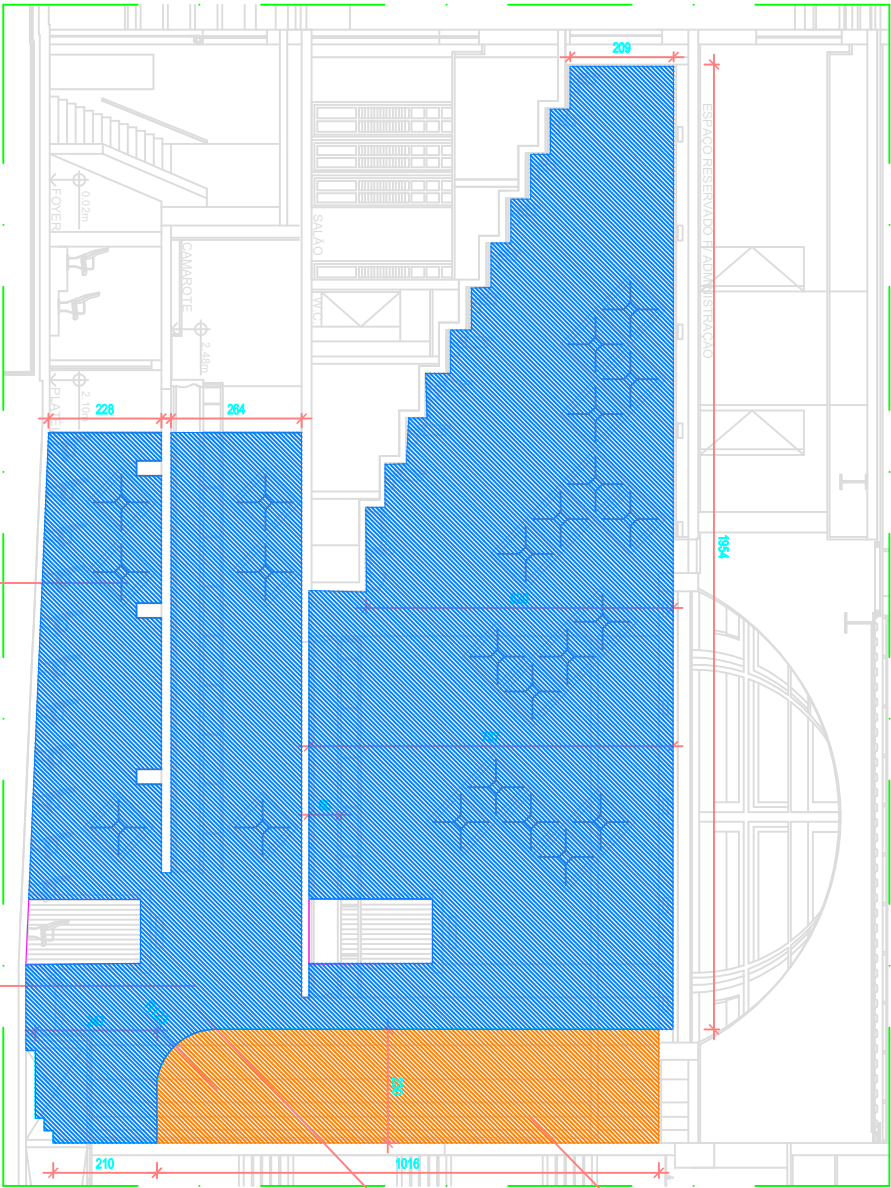
ÁREA MADEIRA PALCO
14,34 X 1,19= 16,82M²
DESCONTOS:
0,61 X 2 = 1,22M²
0,47 X 7 = 3,29M²
TOTAL=12,81M²



VISTA PALCO
ESCALA 1/75

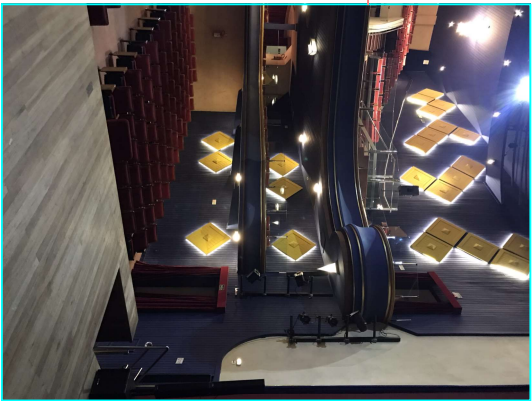
LEGENDA QUANTITATIVO GERAL:	
	PINTURA VERNIZ EM MADEIRA: PORTA ENTRADA= 8,40M² PAINEL CAMAROTE= 11,63M² PORTA CAMAROTE= 3,90M² ESCALA PALCO= 2,16M² FRENTE DO PALCO= 16,61M² CABINE SUPERIOR= 3,64M² CABINE SOM= 20,53M² TOTAL= 66,67M²
	PINTURA EM ALVENARIA COR AREIA: FRENTE PALCO= 31,00M² PAREDES LATERAIS= 46,20M² MURETA PLATEIA= 19,21M² TOTAL= 96,41M²
	PINTURA AMARELA EM MADEIRA: PEITORIL BALÇO= 8,41M² PEITORIL PLATEIA= 7,39M² DET. PAINÉIS PAREDES= 46,00M² TOTAL= 61,80M²
	PINTURA AZUL PAREDES EM MADEIRA: PAREDES LATERAIS= 367,02M² TOTAL= 367,02M²
	PINTURA AZUL FORRO EM MADEIRA: FORRO BALÇO= 140,87M² FORRO TEATRO= 339,34M² PASSARELA TÉCNICA= 18,05M² TOTAL= 498,26M²

ÁREA PINTURA
ALVENARIA
(MULTIPLICADO POR 2
LADOS)=46,20M²



ÁREA PAINÉIS DE MADEIRA
LATERAIS
(MULTIPLICADO POR 2 LADOS):
1 X 1 X 23 UNIDADES= 23,00M²
TOTAL= 46,00M²

ÁREA MADEIRA LATERAIS
(MULTIPLICADO POR 2 LADOS:
17,340 X 2 LADOS= 346,80M²
DESCONTOS:
4 PORTAS 1,30 X 2,30 = 11,96M²
4 PORTAS 1,30 X 2,30= 11,96M²
2,30x2,30x0,35= 0,29M²
TOTAL= 367,02M²



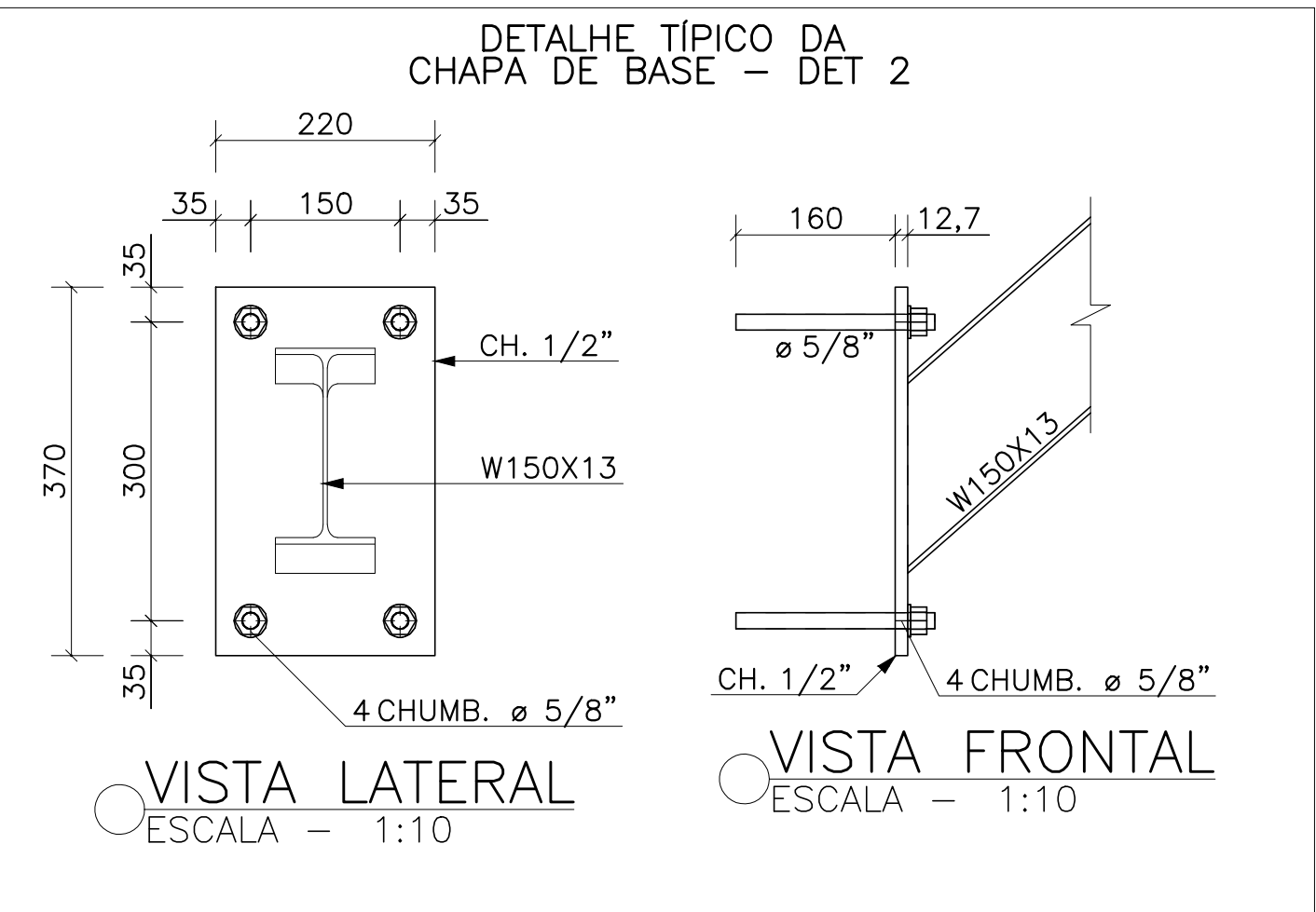
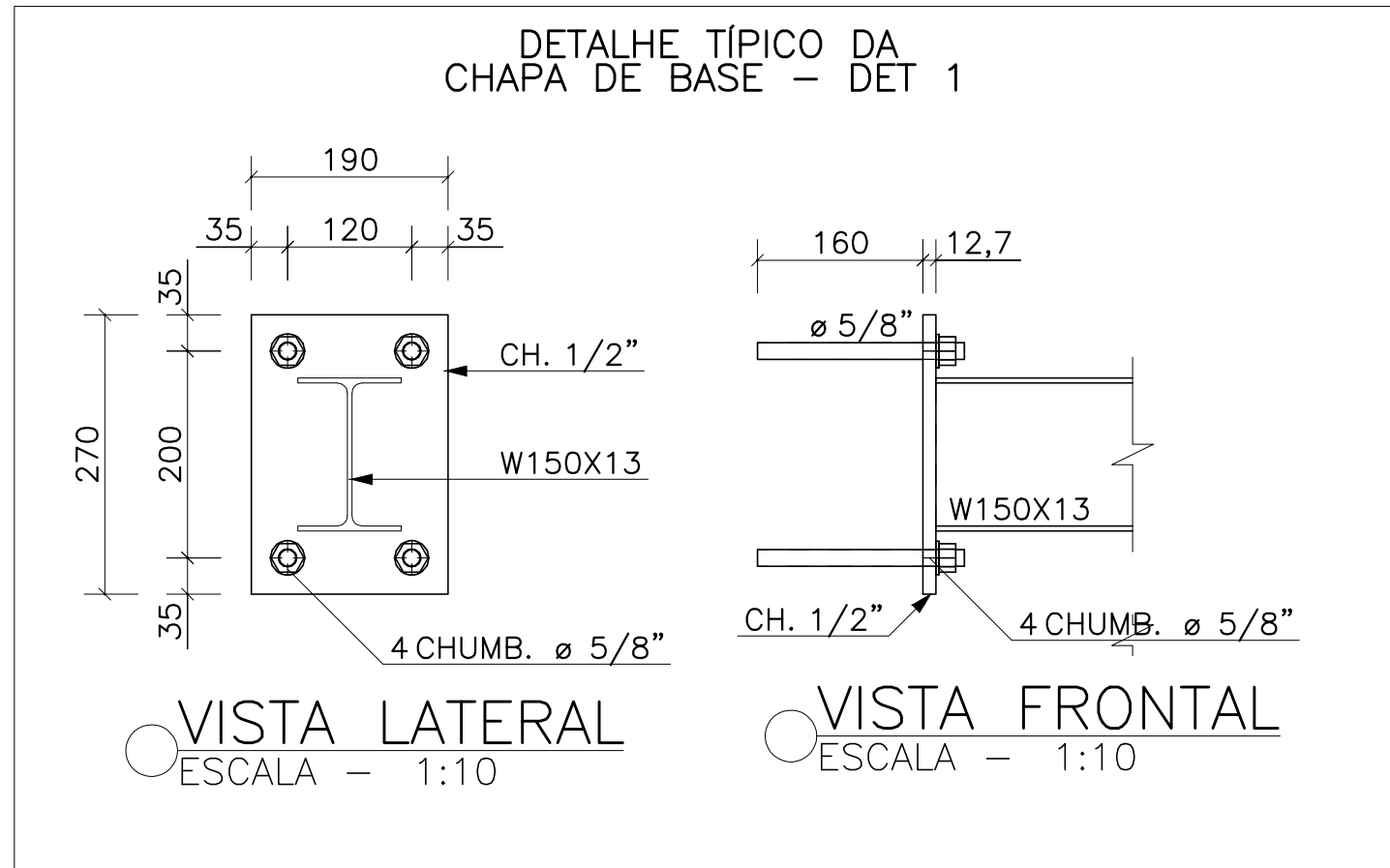
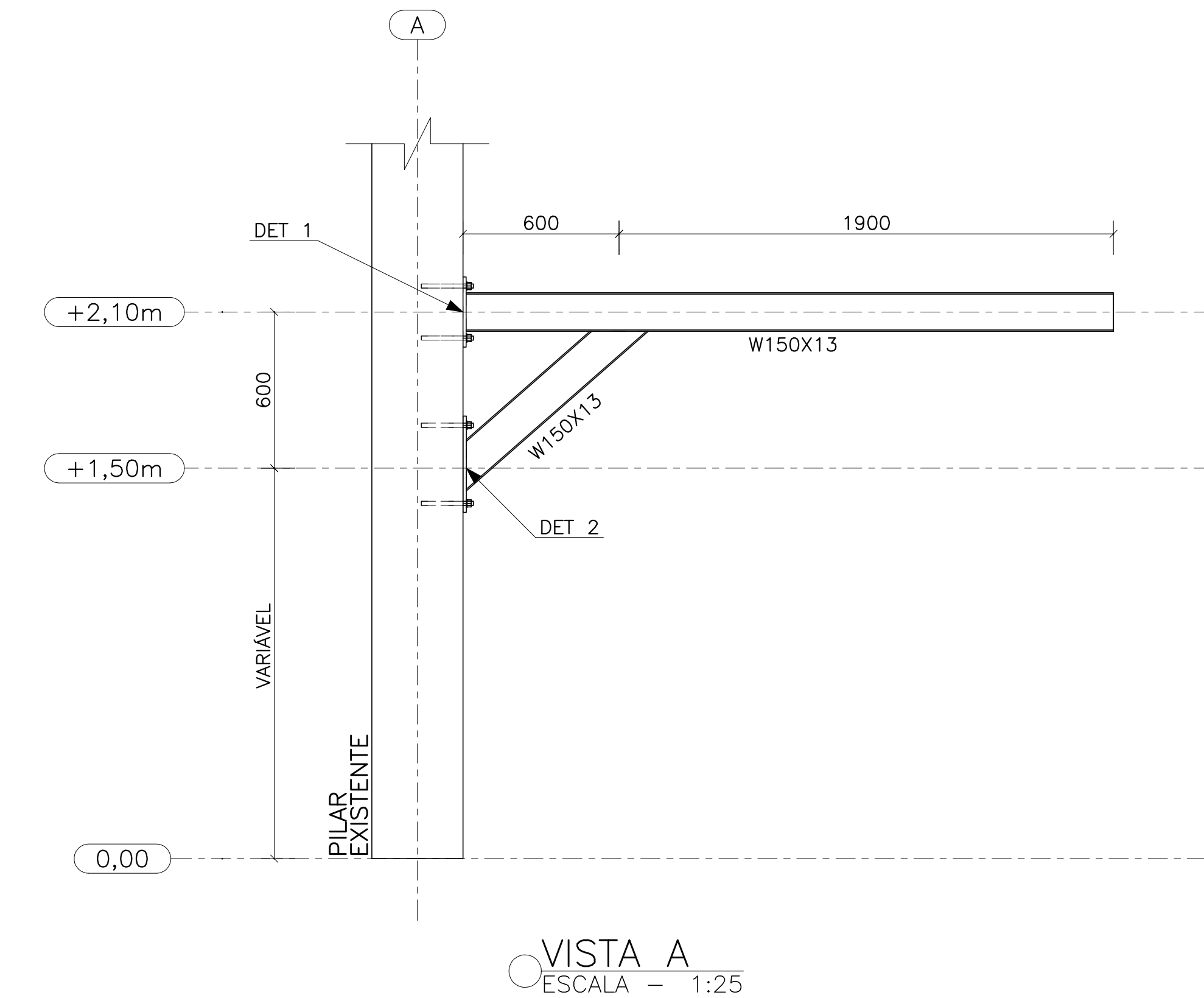
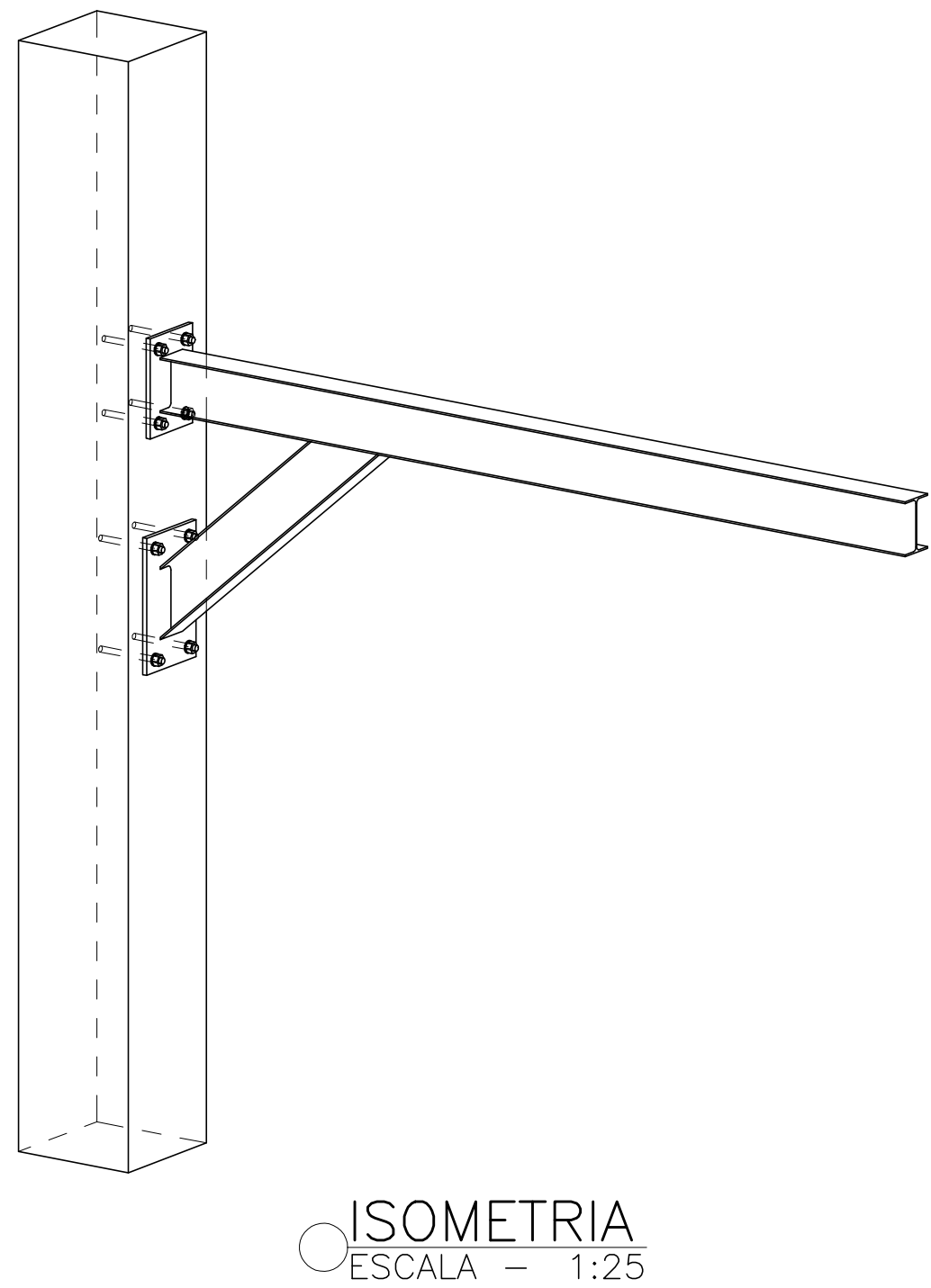
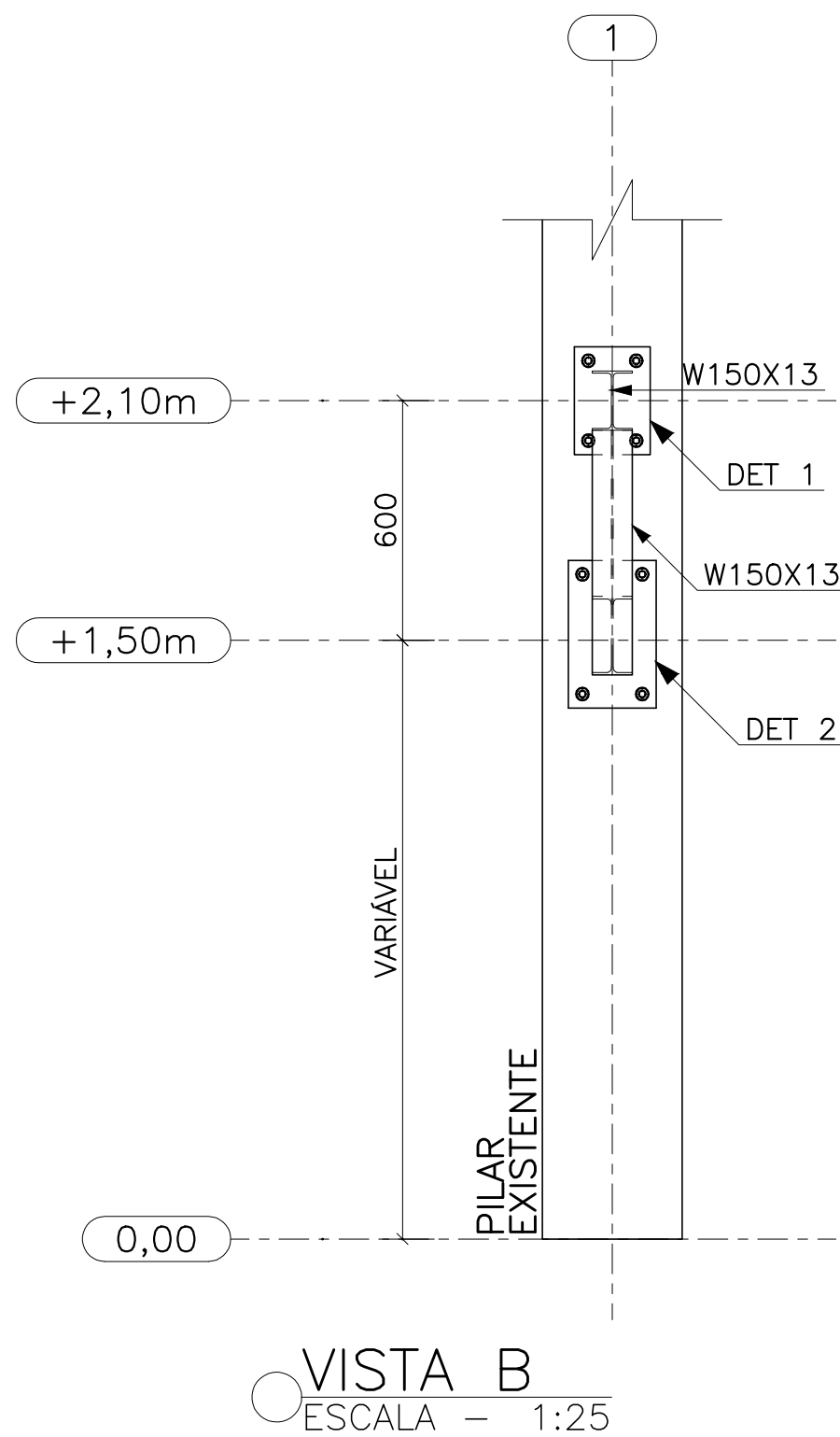
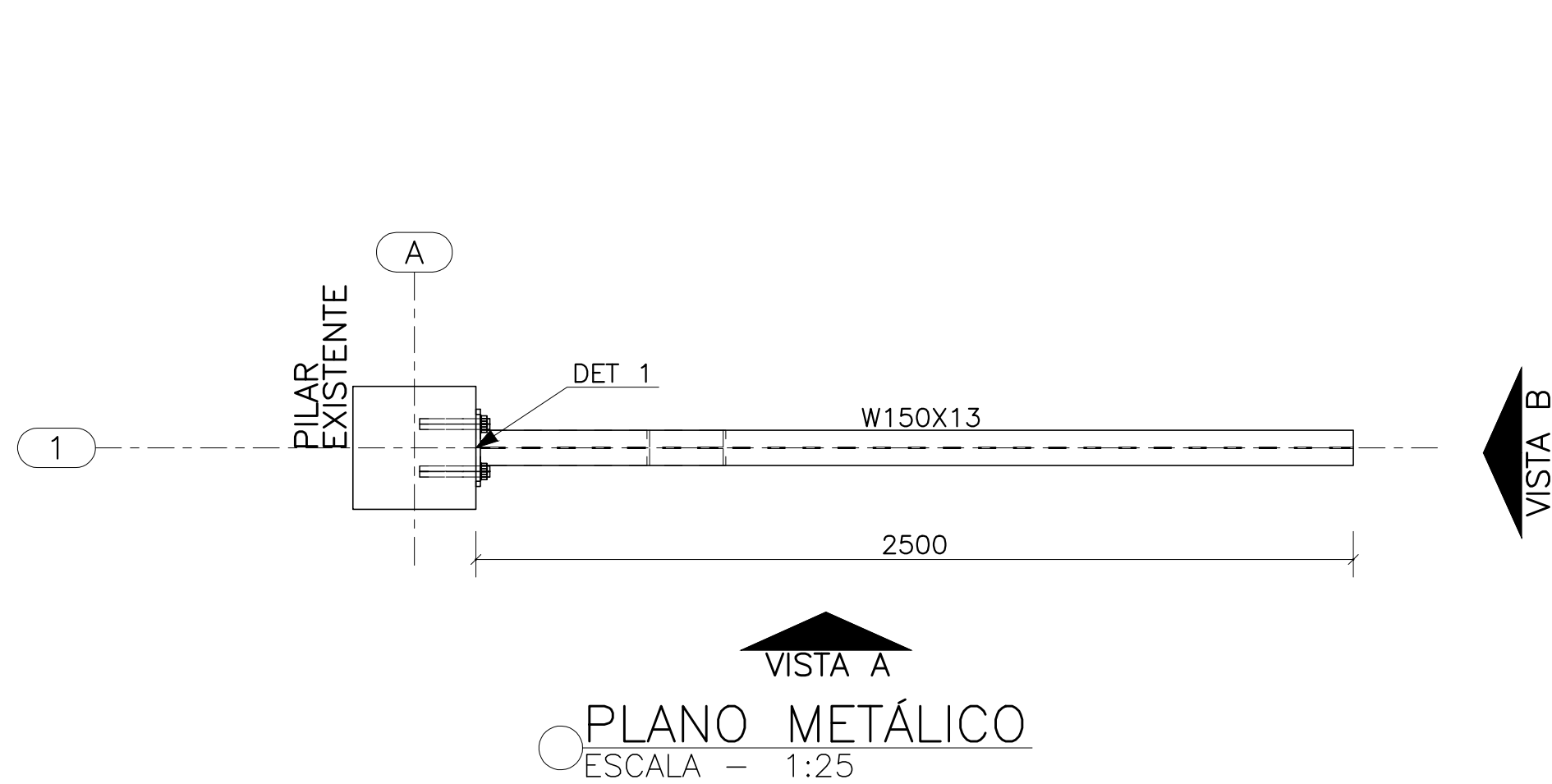
VISTA PAREDES
ESCALA 1/75

NOTAS E ENCONTROS:	
- PAREDES NÃO OBTIVAM DE 100%	
DATA	REVISÃO
14/05/2024	1
DATA	REVISÃO
14/05/2024	1

SESC - SERVIÇO SOCIAL DO COMÉRCIO	
ADMINISTRAÇÃO REGIONAL DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO	
CENTRO CULTURAL SESC GLÓRIA	
PROJETO ARQUITETÔNICO	
MAPEAMENTO MADEIRAS	
LOCAL:	ESTADO:
CENTRO	ESPIRITO SANTO
MUNICÍPIO:	
VITÓRIA	
EDIFICAÇÃO GRAFICA	

DATA:	MAIO / 2024
PROJETO:	REANI ZINGOTTI
ARQUITETO:	ARQUITETA GUILHERME
ESCALA:	1/50
PRONOME:	AI
TÍTULO:	PRONOME

VISTAS PALCO E PAREDES



RESUMO MATERIAL			
PERFIL	QTDE (m)	Peso Unitário (kg/m)	Peso Total. (kg)
W150X13	3,42	13,00	45,00
BARRA.RED. 5/8"	1,60	1,55	3,00
TOTAL PERFIS			48,00
CHAPARIA			
ESPESSURA	QTDE (m²)	Peso Unitário (kg/m²)	Peso Total. (kg)
CH. 1/2"	0,1	100,0	10,00
TOTAL CHAPAS			10,00
TOTAL GERAL			58,00

REVISÃO				
REV.	DESCRIÇÃO	DATA	POR.	APR.
00	EMISSÃO INICIAL	15/04/24	BDB	BDB

DOCUMENTOS DE REFERÊNCIA:

NOTAS:

- Dimensões em milímetros.
- Confirmar medidas no local.
- AÇOS:
 - Perfis laminados tipo "W" Açominas: ASTM A572 Gr.50;
 - Perfis Laminados I, U e L: ASTM A36;
 - Chapas e barras redondas: ASTM A36;
 - Perfis tubulares: VMB-350 ($F_y = 3,5tf/cm^2$)
 - Parafusos de ligações principais: ASTM A325N;
 - Parafusos de ligações secundárias: ASTM A307;
- Soldas: ELETRODO AWS E7018.
- A lista de material deverá ser confirmada pelo fabricante.
- Preparação da superfície:
 - Jato abrasivo quase branco Sa 2.1/2
- Sistema de pintura: fundo em 1 demão de primer epoxídico com 120 μm de espessura por demão e acabamento em 1 demão de esmalte epoxídico com 120 μm de espessura por demão, totalizando 240 μm de espessura
- Os quantitativos de aço e concreto deverão ser confirmados pelo responsável técnico da obra.
- O detalhamento da estrutura deverá ser feito pelo fabricante, e aprovado pela fiscalização.
- A fabricação e a montagem devem seguir as prescrições da ABNT NBR-8800/2008, e complementadas pela AISC e AWS.

TEATRO GLORIA

PROJETADO	DESENHADO	VERIFICADO	APROVADO	DATA	ESCALA
BDB	TFT	BDB	BDB	15.04.2024	INDICADA
				DESENHO PRÉVIO: REV.	
				No. PVIX: 747-01	REV. 00
				No. CLIENTE:	REV.
				No.CAD: 747-01.dwg	FOLHA 01
DIREITOS AUTORAIS RESERVADOS					