

TERMO DE REFERÊNCIA

1 – DO OBJETO:

1.1 - O objeto do presente Termo de Referência consiste na aquisição de equipamento de áudio e instrumento musical para o Centro Educacional para a Vida Aracruz/ES - CAA

2 – DA JUSTIFICATIVA

2.2 - A presente aquisição tem como finalidade ampliar os recursos pedagógicos para desenvolvimento da educação infantil e ensino fundamental.

3 – DAS ESPECIFICAÇÕES:

3.1 - As características básicas para o fornecimento dos equipamentos de áudio e instrumento musical bem como as suas respectivas quantidades são os que seguem:

ITEM	DESCRIÇÃO	UNID.	QUANT.
1	<p>Caixa de som amplificada (Ativa) 12 - Descrição Caixa de som ativa 12p, equipada com alto falante de 12 polegadas, driver DH-1M 1 polegada e potência que atende as demandas de performance ao vivo e eventos Sistema QuickSmartDSP de configuração de processamento de última geração. Interface de configuração e navegação intuitiva via LCD com o knob único. Amplificador digital de 1500W que entrega até 132 dB SPL pico, resposta de frequência de (-3 db) 60Hz a 18kHz (-10db)50Hz a 20kHz. Gerenciamento inteligente de temperatura com ventoinha de velocidade variável controlada por múltiplos sensores, assegurando performance superior e confiabilidade em ambientes difíceis. Sistema patenteado SST (Signal Synchronized Transducers) de guia de ondas que proporciona cobertura precisa e consistente. Gabinete compacto e leve de madeira de 15-mm com reforço interno. Acabamento durável em EVCoat. Oito pontos de rigging M10, suporte para montagem em tripé de alumínio, e alças de transporte metálicas.</p> <p>Especificações: - SPL máximo: 132 dB a 1 metro - Consumo de energia: 1,8 A - Potência: 1500 W - Processador DSP - Resposta de frequência (-3 dB): 60 Hz - 18 kHz utilizando o preset DSP de música - Resposta de frequência (-10 dB): 50 Hz - 20 kHz utilizando o preset DSP de música - Cobertura: (Nominal -6 dB) H: 90° - Cobertura: (Nominal -6 dB) H: 60° - Transdutores de frequências baixa: woofer EVS-12M 300 mm 12" - Transdutores de frequências altas: driver DH-1M 1" em neodímio - Frequência de crossover: 1,7 kHz - Conectores: (1) RCA estéreo, (2) XLR/TRS combo jack, e (1) XLR entrada link</p>	un	02

	<p>Materia do gabinete: compensado 15mm com acabamento EVCoat Teia: aço 18 AWG pintada em epóxi Rigging (suspensão) (8) pontos M10 Dimensões: 60 x 37,5 x 35,6cm Peso: 18,6 kg Modelo de referência: Electro-Voice EKX12P, Yamaha DXR12 MKII</p>		
2	<p>Tripé suporte regulável em alumínio para caixa de som até 50 kg Descrição: Tripé reforçado, construído com tubo de 1 1/2", resistente e leve. Para comportar caixas de até 50kg, com estágios de altura c/ trava que vai de 0,92m a 1,61m. Eles devem ocupar pouco espaço. Tripé de Caixa Capacidade: 50kg Acabamento: Preto Altura: 92cm mínimo, 161cm máximo Regulagem de abertura dos pés Trava de segurança Altura do produto fechado: 70 cm Modelos de referência: Hercules, Staner, ASK, ELG</p>	un	02
3	<p>Mesa Analógica de 10 Canais Com Interface de Áudio. Pré-amplificadores do icônico microfone Ghost da Soundcraft, para fornecer qualidade de áudio extraordinária com pé direito alto, faixa dinâmica larga e resolução e clareza excepcionais com uma excelente relação sinal-ruído. Equalizador assimétrico Shapphyre da Soundcraft para equalizar perfeitamente cada vocal e elemento instrumental em uma mixagem com a musicalidade, tecnologia de roteamento de áudio da série GB. Grande variedade de efeitos de nível de estúdio integrados ao Lexicon como reverb, chorus, modulation e outros, além de limitadores dbx em canais de entrada. XLR e entradas Hi-Z selecionáveis que possibilitam conectar diretamente guitarras ou violões, baixos e outros instrumentos, interface USB com 2 entradas e 2 saídas. Acompanhando os consoles estão downloads gratuitos do Lexicon MPX-i native plug-in e Ableton Live 9 Lite. Console exibe atenuadores suaves de qualidade premium com roteador de áudio da série GB® com alternadores pre/post flexíveis em cada auxiliar, e subgrupos com roteamento potente e opções de alternância, assim como saídas dedicadas, construída em metal robusto de classificação profissional e componentes de primeira qualidade, e tem uma fonte de alimentação universal interna Especificações Técnicas: Pré-amplificadores: Ghost Soundcraft®6 Equalizador: Sapphyre Soundcraft®3 faixas (1 faixa de swept mids) limitadores: dbx® em entradas2 Efeitos: Lexicon®motor único Interface: USB2 entradas/2 saídas Auxiliares: 3 Subgrupos: 0 Atenuadores: 60 mm Altura: 113 mm Largura: 380 mm Comprimento: 313 mm Peso: 4,96 kg Modelo de referência: Soundcraft Signature 10</p>	un	01
4	<p>Sistema de microfone sem fio Sistema sem fio digital com tecnologia LINKFREQ de gerenciamento automático de frequência com a melhor recarregabilidade de bateria de íon de lítio inteligente para definir o novo padrão de operação contínua e clareza de áudio digital.</p>	un	02

	<p>Inclui receptor GLXD4, transmissor de mão GLX2 / SM58, clipe de microfone, fonte de alimentação, bateria recarregável, cabo USB, maleta de transporte e guia do usuário.</p> <p>ESPECIFICAÇÕES:</p> <p>o Alcance operacional: linha de visão de 200 pés (60 m) (o alcance real depende da absorção, reflexão e interferência do sinal de RF)</p> <p>o Banda de frequência: ISM 2400 - 2483,5 MHz</p> <p>o Faixa de áudio: 20 - 20.000 Hz (dependente do tipo de microfone)</p> <p>o Potência de saída de RF do transmissor: 10 mW E.I.R.P. máximo (varia por região)</p> <p>o Conector de saída de áudio: XLR e 1/4 "(6,3 mm) não balanceado</p> <p>o Nível máximo de saída: 0 dBV (XLR / linha), +8,5 dBV (1/4 ")</p> <p>o Vida útil da bateria: até 16 horas</p> <p>o Faixa dinâmica: 120 dB com ponderação A</p> <p>o Distorção do sistema: 0,2% THD típico (ref. +/- 38 kHz de desvio, tom de 1 kHz)</p> <p>o Faixa de temperatura operacional: -18 ° C (0 ° F) a + 57 ° C (135 ° F)</p> <p>Observação: As características da bateria podem limitar essa faixa.</p> <p>Modelo de referência: Microfone Shure GLXD24/SM58</p>		
5	<p>Direct Box Passivo</p> <p>O Direct Box Passivo, interface entre um instrumento musical ou eletrônico e um console de áudio, que apresenta características de alta qualidade. - Transformador casador de impedância 50K:500, com núcleo de Grão Orientado</p> <ul style="list-style-type: none"> - Garante uma excelente resposta de áudio, além de aceitar qualquer tipo de instrumento a ele conectado - Atenuação constante de 20dB Garante que o sinal do instrumento chegue até à mesa de som sem saturar o canal de microfone - Resposta em frequência desde 15Hz até 20kHz, limitada com filtro contra Rádio Interferência (RF) - Blindagem Eletromagnética para bloqueio de sinais elétricos interferentes (Gaiola de Faraday) - Isolamento Galvânico entre a entrada e a saída - Chave Lift/GND, que permite a separação do sistema de aterramento de equipamentos com a mesa de som. Esta chave tem uma alavanca que mostra com segurança qual a posição que se encontra Terra ligado ou levantado - Saída Balanceada e Entradas Balanceadas - Construído com tubo de gabinete em alumínio anodizado. <p>Principais Características Elétricas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Resposta em Frequência: 15Hz..20kHz 2dB - Impedância de Entrada: 50K - Impedância de Saída: 500 - Atenuação E/S: 20dB - Atenuação por perdas internas: 1dB - Atenuação total: 21dB - THD: 0,023% 1kHz - IMD: 0.033% 1kHz: 2kHz 50% - Isolamento entre E/S: 250VAC min - Entrada de Áudio Bal/Unbal - Pug mono: Desbalanceado. Plug Estéreo: Balanceado - Saída Para Amplificador 	un	02

	<ul style="list-style-type: none"> - Saída balanceada - Chave Levanta o Terra - Dimensões(P x L x A): 8,5 x 7,4 x 4,4 cm - Peso: 0,290 kg <p>Modelo de Referência: EAM PN MX Passivo</p>		
6	<p>Cabo XLR macho x fêmea 10 mts Especificações: Modelo X30 Stereo balanceado Diâmetro do cabo 30mm Tamanho AWG 22 Conectores XLR macho e fêmea Modelo de referência: Marca Santo Angelo</p>	un	02
7	<p>Cabo XLR macho x fêmea 6 mts Especificações: Modelo X30 Stereo balanceado Diâmetro do cabo 30mm Tamanho AWG 22 Conectores XLR macho e fêmea Modelo de referência: Marca Santo Angelo</p>	un	02
8	<p>Cabo XLR macho x fêmea 2 mts Especificações: Modelo X30 Stereo balanceado Diâmetro do cabo 30mm Tamanho AWG 22 Conectores XLR macho e fêmea Modelo de referência: Marca Santo Angelo</p>	un	02
9	<p>Cabo para instrumento P10 x P10 Mono Cabo para instrumentos musicais e interligação de, outros equipamentos. Fabricado com liga de cobre OFHC e bitola de 0,20 mm²/24WG (E20). Montado com conectores P10 x P10 usinados em latão (Cia) nic. Modelo de referência: Marca Santo Angelo</p>	un	02
10	<p>Filtro de Linha com Disjuntor 20A 8 Tomadas Bivolt Gabinete Metálico Profissional Cabo de 1 Metro Modelo de referência: Emplac F50190</p>	un	01
11	<p>Extensão cabo PP 1,5mm de 10 mts tomadas macho e fêmea 3 pinos 10Ah</p>	un	02

12	<p>Violão Folk elétrico com efeitos + capa cor black Com a exclusiva tecnologia Bluetooth EQ, permite conectar o instrumento com o seu dispositivo, criando novas experiências entre músico e música. Com efeitos de chorus, reverb e delay, dando mais amplitude ao seu som, sem a necessidade de outros periféricos.</p> <p>Especificações Tipo: Dreadnought Cutaway Braço: Okoume - Shape C Escala: Technical Wood - 20t - C 25.5? - R 14? Tampo: Sapele Lateral / Fundo: Sapele Nut: Osso Captação: Piezo Cores: Black Open Pore Versão Para Canhotos? Não Cavalete: Chlik Wood Eq: Tagima Ambience Roseta: Pintada Captação: Ambience Com Afinador Controles: Volume (Ao Pressionar Ativa A Caixa De Som), Reverb-R E Reverb-H (Ao Pressionar Ativa O Afinador Digital), Chorus E Delay (Ao Pressionar Ativa O Bluetooth) Conexões: P10, P2 (Fone De Ouvido), P2 (Conectar Celular) Tarraxas: Blindadas Pretas.</p> <p>Modelo de referência: Violão Tagima Ambience Metropolis folk - BKOP</p>	un	01
----	--	----	----

4 – DA JUSTIFICATIVA PARA INDICAÇÃO DA MARCA E AVALIAÇÃO TÉCNICA

4.1 - O licitante arrematante deverá enviar juntamente com a proposta comercial ajustada o manual técnico do produto para que permita avaliar as especificações descritas na Proposta Comercial. Caso não seja possível, deverá então enviar catálogos/folders/folhetos e/ ou quaisquer outros documentos que possibilitem a avaliação do produto ofertado.

4.2 - A Equipe de Apoio da área requisitante avaliará os manuais técnicos, prospectos e respectivos catálogos, e após a análise será emitido relatório contendo o resultado.

5 – DA EXECUÇÃO DO OBJETO E GARANTIA

5.1 - A contratação para execução dos fornecimentos referente aos itens do certame será realizada através de Ordem de Compra.

5.2 - O envio da Ordem de Compra a empresa arrematante do lote acontecerá através de e-mail, onde também será enviada a confirmação de recebimento e aceite do objeto e condições de fornecimento por parte do fornecedor.

5.3 - A empresa contratada deve assegurar garantia de todos os **equipamentos fornecidos**, pelo **prazo mínimo de 01 (um) ano**, a contar da data de aceite definitivo da entrega. Durante o período da garantia, os bens que apresentarem defeito devem ter o reparo ou substituição integral, sem qualquer ônus para o Sesc/ES.

5.4 - O material, deverá estar comprovadamente dentro das especificações das normas técnicas vigentes PERTINENTES AO ITEM, em conformidade com o INMETRO (Instituto Nacional de Metrologia), normas da ABNT (Associação Brasileira de Normas Técnicas), naquilo em for cabível.

5.5 - Durante o **PERÍODO DE GARANTIA** e em caso de necessidade de substituição de produtos e/ou componentes que não mais existam no mercado, ou que estejam fora de linha de fabricação em razão de evolução tecnológica ou que, por qualquer outro motivo o fabricante não mais o produza, e, caso

assim aconteça, de manter a oferta de componentes e peças de reposição por período razoável de tempo, nunca inferior à vida útil do produto ou serviço, a proceder a substituição por produto e/ou componente tecnologicamente equivalente ou superior.

6 - DO LOCAL DE ENTREGA E DADOS PARA FATURAMENTO

6.1 - Os materiais referentes ao lote deste certame deverão ser **entregues e faturados** de acordo com os dados a seguir:

Razão social: Serviço Social do Comércio Sesc AR ES
Endereço: Rua Professor Lobo, 650 – Centro- Aracruz/ES CEP: 29190-062
Tel.: (27) 3296-4750
CNPJ: 05.305.785/0011-04

7 – DO PRAZO DE ENTREGA DOS PRODUTOS

7.1 - A empresa vencedora do certame deverá considerar o prazo máximo de entrega total dos itens sendo de até **30 dias** consecutivos após emissão e recebimento da Ordem de Compra.

8 – DA CONDIÇÃO DE PAGAMENTO

8.1 - **A contratada deverá considerar que o pagamento será efetuado em até 30 dias após a entrega/apresentação da nota fiscal e aceite definitivo dos materiais.**

8.2 - O pagamento será realizado preferencialmente através de boleto bancário emitido pela empresa vencedora do certame, com os valores devidos fixando-se data de vencimento conforme entendimento entre as partes.

8.2.1 – **Os dados como CNPJ, Razão Social, etc. contidos no boleto bancário emitido pela empresa fornecedora deverão ser os mesmos informados na proposta comercial e documentos de habilitação enviados ao Sesc na fase classificatória do certame.**

8.3 – Na impossibilidade de emissão de boleto bancário pela empresa arrematante deverão ser informados na nota fiscal os dados para depósito em conta, sendo de responsabilidade da contratada a informação correta dos dados para pagamento.

8.3.1 – **O Sesc não se responsabilizará por informações incorretas de dados bancários fornecidos pela empresa contratada.**

8.4 - A contratada deverá programar o vencimento de seu boleto bancário, pois o Sesc prioriza os pagamentos às quartas-feiras.

8.5 - É vedada a realização de pagamento sem a prévia entrega do material devidamente aceito pela Unidade requisitante.

8.6 - Ocorrendo erros na apresentação das Notas Fiscais, as mesmas serão devolvidas à licitante vencedora para correção, ficando estabelecido que o prazo para pagamento seja contado a partir da data da apresentação das novas Notas Fiscais/boleto bancário.

8.7 - O Sesc/ES não permite ao fornecedor abdicar, transferir, dar em garantia, nem negociar com terceiros quaisquer direitos ou parte dos direitos resultantes deste certame, nem ceder eventual posição jurídica perfeita decorrente deste fornecimento sem o prévio consentimento de nossa parte.

9 – DEMAIS CONSIDERAÇÕES

9.1 - A Proposta deverá apresentar preços correntes no mercado, sem quaisquer acréscimos em virtude de expectativa inflacionária ou de custo financeiro.

9.2 - Mesmo que o critério de julgamento seja o de menor preço, serão também analisados os preços unitários de acordo com os valores praticados no mercado.

9.3 - O Sesc/ES reserva-se o direito de rejeitar produtos de qualidade inferior e de procedência duvidosa, podendo aplicar as penalidades cabíveis previstas no presente edital.

9.4 - As despesas com devoluções de produtos em não conformidade com as especificações contidas neste Anexo correrão por conta do fornecedor.


Andreza Ferreira Bernardes
Diretora Executor
Ordem de Serviço SESC nº 18/2020
CENTRO EDUCACIONAL PARA A VIDA
Aracruz/ES