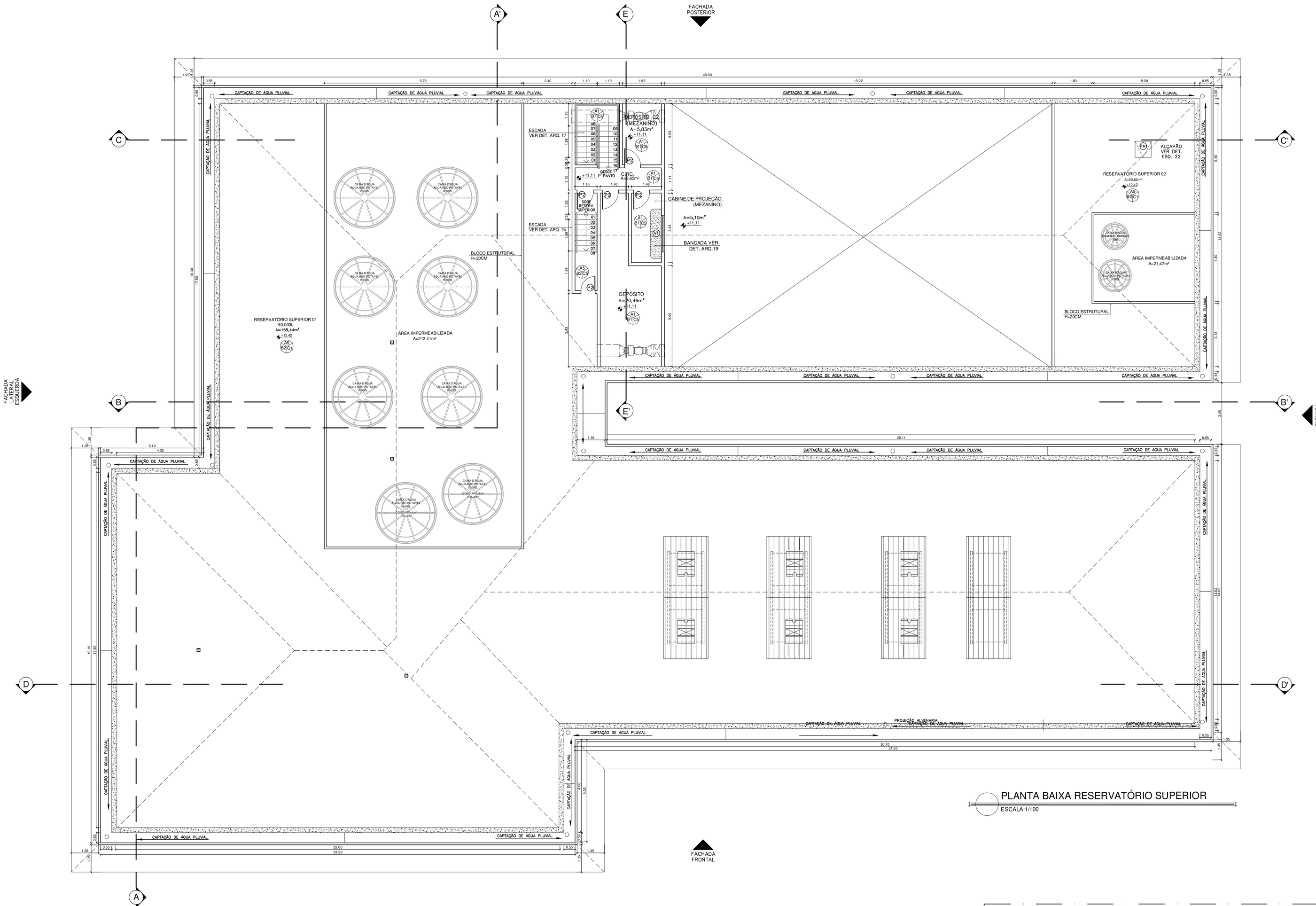

NOTA:
–PAREDES NÃO COTADAS 15CM;
–DETALHAMENTO DE ESQUADRIAS SEGUE EM ANEXO;
–COTAS EM METRO;

PAREDE / PISO / TETO

PAREDE – A

A1	EMBOÇO PAULISTA (MASSA ÚNICA – ESP=2,0cm), EMASSADOS COM MASSA ACRÍLICA E PINTURA LÁTEX ACRÍLICA FOSCA COR BRANCA. MARCA DE REFERÊNCIA: SUVINIL OU SIMILAR DE IGUAL QUALIDADE OU SUPERIOR.
A2	EMBOÇO PAULISTA (MASSA ÚNICA – ESP=2,0cm) C/ REVEST. CERÂMICO RETIFICADO 33,5X60CM, ATÉ O FORRO / DIAMANTE BRANCO BR. MARCA DE REFERÊNCIA: ELIANE OU DE QUALIDADE EQUIVALENTE OU SUPERIOR.
A3	EMBOÇO PAULISTA (MASSA ÚNICA – ESP=2,0cm) C/ REVEST. CERÂMICO RETIFICADO 33,5X60CM ATÉ H=1,45m. MARCA DE REFERÊNCIA: ELIANE OU SIMILAR DE IGUAL QUALIDADE OU SUPERIOR. ACIMA DE H=1,45m EMBOÇO PAULISTA (MASSA ÚNICA – ESP=2,0cm) EMASSADOS COM MASSA ACRÍLICA E PINTURA LÁTEX ACRÍLICA FOSCA COR BRANCA. MARCA DE REFERÊNCIA: SUVINIL OU SIMILAR DE IGUAL QUALIDADE OU SUPERIOR.
A4	ATÉ H=1,00m CARPETE EM PLACAS DE 50X50CM, TUFTING BOUCLÉ TEXTURIZADO 100% NYLON SDN/MODELO ASTRAL MB – COR 403 ELECTRA/ALTURA=6,5mm. MARCA BEAULIEU OU DE QUALIDADE EQUIVALENTE OU SUPERIOR, APLICADO COM COLA TAC PERMANENTE TACKFIX, MARCA FADEMAC OU DE QUALIDADE EQUIVALENTE OU SUPERIOR. ACIMA DE H=1,00m RODAPAREDE EM MADEIRA LEI 1ªQUALIDADE 10x2cm CANTO BOLEADO. MADEIRA DE REFERÊNCIA: ANGELIM PEDRA. EMBOÇO PAULISTA (MASSA ÚNICA – ESP=2,0cm), EMASSADOS COM MASSA ACRÍLICA E PINTURA LÁTEX ACRÍLICA FOSCA COR BRANCA.MARCA DE REFERÊNCIA: SUVINIL OU DE QUALIDADE EQUIVALENTE OU SUPERIOR.
A5	EMBOÇO PAULISTA (MASSA ÚNICA – ESP=2,0cm) COM PINTURA LÁTEX ACRÍLICA FOSCA COR BRANCA. MARCA DE REFERÊNCIA: SUVINIL OU SIMILAR DE IGUAL QUALIDADE OU SUPERIOR.
A6	EMBOÇO PAULISTA (MASSA ÚNICA – ESP=2cm) EMASSADOS COM MASSA ACRÍLICA E PINTURA LÁTEX ACRÍLICA FOSCA COR AREIA. MARCA DE REFERÊNCIA: SUVINIL OU SIMILAR DE IGUAL QUALIDADE OU SUPERIOR.
A7	EMBOÇO PAULISTA (MASSA ÚNICA – ESP=2,0cm) C/ REVEST. CERÂMICO RETIFICADO 33,5X60CM ATÉ H=1,45m. MARCA DE REFERÊNCIA: ELIANE OU SIMILAR DE IGUAL QUALIDADE OU SUPERIOR. ACIMA DE H=1,45m EMBOÇO PAULISTA (MASSA ÚNICA – ESP=2,0cm) EMASSADOS COM MASSA ACRÍLICA E PINTURA COM TINTA SUPER LAVÁVEL, FOSCA COR LÍRIO AMARELO. MARCA DE REFERÊNCIA: METALATEX OU SIMILAR DE IGUAL QUALIDADE OU SUPERIOR.

PISO – B

B1	GRANILITE CINZA CLARO COM GRÂNULOS BRANCOS RESINADO COM POLIMENTO MECÂNICO, TABEIRA DE 10CM DE LARGURA, JUNTAS DE DILATAÇÃO PLÁSTICA E PLACAS CONFORME DETALHE.
B2	LAJE SEM ACABAMENTO.
B3	CARPETE EM PLACAS DE 50X50CM, TUFTING BOUCLÉ TEXTURIZADO 100% NYLON SDN/MODELO ASTRAL MB – COR 403 ELECTRA/ALTURA=6,5mm. MARCA BEAULIEU OU DE QUALIDADE EQUIVALENTE OU SUPERIOR, APLICADO COM COLA TAC PERMANENTE TACKFIX, MARCA FADEMAC OU DE QUALIDADE EQUIVALENTE OU SUPERIOR.
B4	GRANITO CINZA ANDORINHA SERRADO, TABEIRA EM GRANITO CINZA ANDORINHA POLIDO E SERRADO.
B5	TÁBUA DE MADEIRA DE LEI 1ª QUALIDADE MACHO/FÊMEA 15X2,0cm PARA PISO, REFERÊNCIA ANGELIM PEDRA.
B6	GRANITO BRANCO SIENA, COM ACABAMENTO LEVIGADO E TABEIRA EM GRANITO POLIDO BRANCO SIENA
B7	GRANITO BRANCO SIENA, COM ACABAMENTO POLIDO
B8	PISO ELEVADO, COMPOSTO POR PLACAS REMOVÍVEIS, APOIADAS EM PEDESTAIS TELESCÓPICOS DE ALTA REGULAGEM. AS PLACAS SÃO COMPOSTAS POR DUAS CHAPAS DE AÇO COM ESP. 9MM, LIGADAS ENTRE SI POR PONTOS DE SOLDA, PINTADAS EM ÉPOXI, COM PREENCHIMENTO DE CONCRETO CELULAR, OS PEDESTAIS SÃO FORMADOS POR UMA BASE ESTAMPADA E TUBO, COM CRUZETA DE AÇO ESTAMPADO NA PARTE SUPERIOR, SOBRE HASTE COM ROSCA, PERMITINDO REGULAGEM DE ALTURA POR MEIO DE PORCA, REVESTIDO EM FÓRMICA NA COR CINZA, DIMENSÕES 0,60X0,60 CM E ALTURA DE 30CM.

TETO – C

C1	EMBOÇO PAULISTA (MASSA ÚNICA – ESP=2,0cm) COM PINTURA ACRÍLICA FOSCA COR BRANCA. MARCA DE REFERÊNCIA: SUVINIL OU SIMILAR DE IGUAL QUALIDADE OU SUPERIOR.
C2	FORRO EM GESSO EMASSADO COM PINTURA PVA LÁTEX COR BRANCO NEVE.
C3	EMBOÇO PAULISTA (MASSA ÚNICA – ESP=2,0cm), EMASSADOS COM MASSA ACRÍLICA E PINTURA ACRÍLICA FOSCA COR BRANCA. MARCA DE REFERÊNCIA: SUVINIL OU SIMILAR DE IGUAL QUALIDADE OU SUPERIOR.
C4	FORRO ACÚSTICO EM PLACAS 62,5x62,5cm
C5	FORRO EM GESSO ACARTONADO EMASSADO COM PINTURA PVA LÁTEX COR BRANCO NEVE.

DATA	Nº REVISÃO	DESCRIÇÃO	EMISSOR
14/10/2021	R02	COMPATIBILIZAÇÃO AR CONDICIONADO	BRUNELLA
07/10/2021	R01	CORREÇÕES ESTRUTURAS	ROSIANE
01/09/2021	R00	ENTREGA ESTUDO PRELIMINAR	REANI

SESC - SERVIÇO SOCIAL DO COMÉRCIO
ADMINISTRAÇÃO REGIONAL DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO ESPORTIVO DE VILA VELHA

PROJETO DE ARQUITETURA

LOCAL: RUA JOSÉ EUGÊNIO, 30 BAIRRO NOSSA Sª DA PENHA
MUNICÍPIO: VILA VELHA
ESTADO: ESPÍRITO SANTO

BRUNELLA SCARDUA MUNIZ
Arquiteta e Urbanista - CAU 94285-5

PROPRIETÁRIO: SESC - SERVIÇO SOCIAL DO COMÉRCIO

DATA: SETEMBRO/2021
ESCALA: 1/ 100
PRANCHA: A1
EDITORAÇÃO GRÁFICA: REANI CHISTÉ ZANOTELLI

TÍTULO: BLOCO EDUCACIONAL
PLANTA RESERVATÓRIO SUPERIOR/ CORTE PARCIAL EE'
PRANCHA: 005

QUADRO DE ESQUADRIAS

JANELAS

	LARGURA	ALTURA	PEITORIL	QUANT.	OBSERVAÇÕES
J1	1.50	1.50	1.10	01	ALUM. NATURAL FOSCO / VIDRO - MAXI AR / CORRER 2 FOLHAS
J2	2.00	1.50	1.10	15	ALUM. NATURAL FOSCO / VIDRO - MAXI AR / CORRER 2 FOLHAS
J3	3.00	1.50	1.10	52	ALUM. NATURAL FOSCO / VIDRO - CORRER / 4 FOLHAS
J4	1.30	1.50	1.10	01	ALUM. NATURAL FOSCO / VIDRO - MAXI AR / CORRER 2 FOLHAS

PORTAS

	LARGURA	ALTURA	PEITORIL	QUANT.	OBSERVAÇÕES
P1	0.60	1.60	-	22	VENEZIANA EM ALUM. ANODIZADO BRANCO / ABRIR / 1 FOLHA
P2	0.70	2.10	-	23	MADEIRA - ABRIR - 1 FOLHA
P3	0.90	1.60	-	04	VENEZIANA EM ALUM. ANODIZADO BRANCO / ABRIR / 1 FOLHA

PORTAS

	LARGURA	ALTURA	PEITORIL	QUANT.	OBSERVAÇÕES
P4	0.90	2.10	-	18	MADEIRA - ABRIR - 1 FOLHA - COM VISOR
P4A	0.90	2.10	-	06	MADEIRA - ABRIR - 1 FOLHA COM VENEZIANA E MANTA
P4B	0.90	2.10	-	06	MADEIRA - ABRIR - 1 FOLHA - MOLA AÉREA HIDRÁULICA
P4C	0.90	2.10	-	15	MADEIRA - ABRIR - 1 FOLHA
P4D	0.90	2.10	-	01	VENEZIANA EM MADEIRA - ABRIR - 1 FOLHA
P5	1.20	2.10	-	-	MADEIRA - VAI E VEM - 2 FOLHAS COM VISOR
P6	2.00	2.10	-	02	MADEIRA - PORTA COM MOLA - 2 FOLHAS / BARRA ANTIPÂNICO
P7	1.60	2.60	-	01	VIDROFIXO - ABRIR - 2 FOLHAS
P8	1.90	1.40	0.40	04	VENEZ. EM MADEIRA - ABRIR- 2 FOLHAS
P9	1.00	2.10	-	01	PORTA CORTA FOGO / BARRA ANTIPÂNICO - 1 FOLHA
P10	1.00	2.10	-	01	PORTA MADEIRA - 1 FOLHA
P11	0.90	2.10	-	04	MADEIRA - ABRIR - 1 FOLHA COM VENEZIANA COM VISOR
P12	2.00	2.10	-	01	MADEIRA - PORTA COM MOLA- 2 FOLHAS COM VENEZIANA
PA1	0.80	0.80	-	01	ALÇAPÃO EM MADEIRA ABRIR - 1FOLHA

BÁSCULAS

	LARGURA	ALTURA	PEITORIL	QUANT.	OBSERVAÇÕES
B1	0.50	0.90	1.70	02	VENEZIANA EM ALUMÍNIO NATURAL FOSCO / FIXA
B2	0.80	0.90	1.70	05	ALUM. NATURAL FOSCO / VIDRO FANTASIA - MAXIM-AR
B3	1.00	0.90	1.70	08	ALUM. NATURAL FOSCO / VIDRO FANTASIA - MAXIM-AR
B4	1.00	1.00	2.25	06	ALUM. NATURAL FOSCO / VIDRO - MAXIM-AR
B5	1.80	0.50	2.25	04	ALUM. NATURAL FOSCO / VIDRO - MAXIM-AR
B6	2.00	0.90	1.70	01	ALUM. NATURAL FOSCO / VIDRO FANTASIA - MAXIM-AR
B7	2.40	1.00	2.25	28	ALUM. NATURAL FOSCO / VIDRO - MAXIM-ARVENEZ.
B7A	2.40	1.00	2.25	02	ALUM. NATURAL FOSCO / VIDRO - MAXIM-ARFIXO
B8	3.00	0.90	1.70	03	ALUM. NATURAL FOSCO / VIDRO FANTASIA - MAXIM-AR
B8A	3.00	0.90	1.70	01	ALUM. NATURAL FOSCO / VIDRO - MAXIM-AR
B9	3.00	1.00	2.25	01	ALUM. NATURAL FOSCO / VIDRO - MAXIM-AR
B10	0.90	0.90	1.70	02	ALUM. NATURAL FOSCO / VIDRO FANTASIA - MAXIM-AR
B11	2.60	0.90	1.70	02	ALUM. NATURAL FOSCO / VIDRO FANTASIA - MAXIM-AR
B12	3.00	1.00	2.25	04	ALUM. NATURAL FOSCO / VIDRO - MAXIM-AR

PORTÕES

	LARGURA	ALTURA	PEITORIL	QUANT.	OBSERVAÇÕES
PT1	1.80	2.10	-	03	AÇO ELETROFUNDIDO NA COR BRANCA - ABRIR - 2 FOLHAS
PT2	2.00	1.60	-	01	AÇO ELETROFUNDIDO NA COR BRANCA - ABRIR - 2 FOLHAS
PT3	2.00	2.10	-	-	AÇO ELETROFUNDIDO NA COR BRANCA - ABRIR - 2 FOLHAS
PT4	2.75	1.60	-	01	AÇO ELETROFUNDIDO NA COR BRANCA - ABRIR - 2 FOLHAS
PT5	3.00	2.10	-	02	AÇO ELETROFUNDIDO NA COR BRANCA - ABRIR - 2 FOLHAS
PT6	0.60	1.30	-	04	AÇO ELETROFUNDIDO NA COR BRANCA - ABRIR - 1 FOLHA
PT7	0.90	1.80	-	-	AÇO ELETROFUNDIDO NA COR BRANCA - ABRIR - 1 FOLHA
PT8	0.80	1.00	-	-	AÇO ELETROFUNDIDO NA COR BRANCA - ABRIR - 1 FOLHA

VISOR

	LARGURA	ALTURA	PEITORIL	QUANT.	OBSERVAÇÕES
V1	1.60	0.60	0.90	01	VIDRO TEMPERADO INCOLOR/ALUM.ANODIZADO - CORRER/4 FOLHAS

BRISES

	LARGURA	ALTURA	PEITORIL	QUANT.	OBSERVAÇÕES
BR1	3.00	2.30	0.70	14	VIDRO TEMPERADO INCOLOR/ALUM.ANODIZADO - CORRER/4 FOLHAS