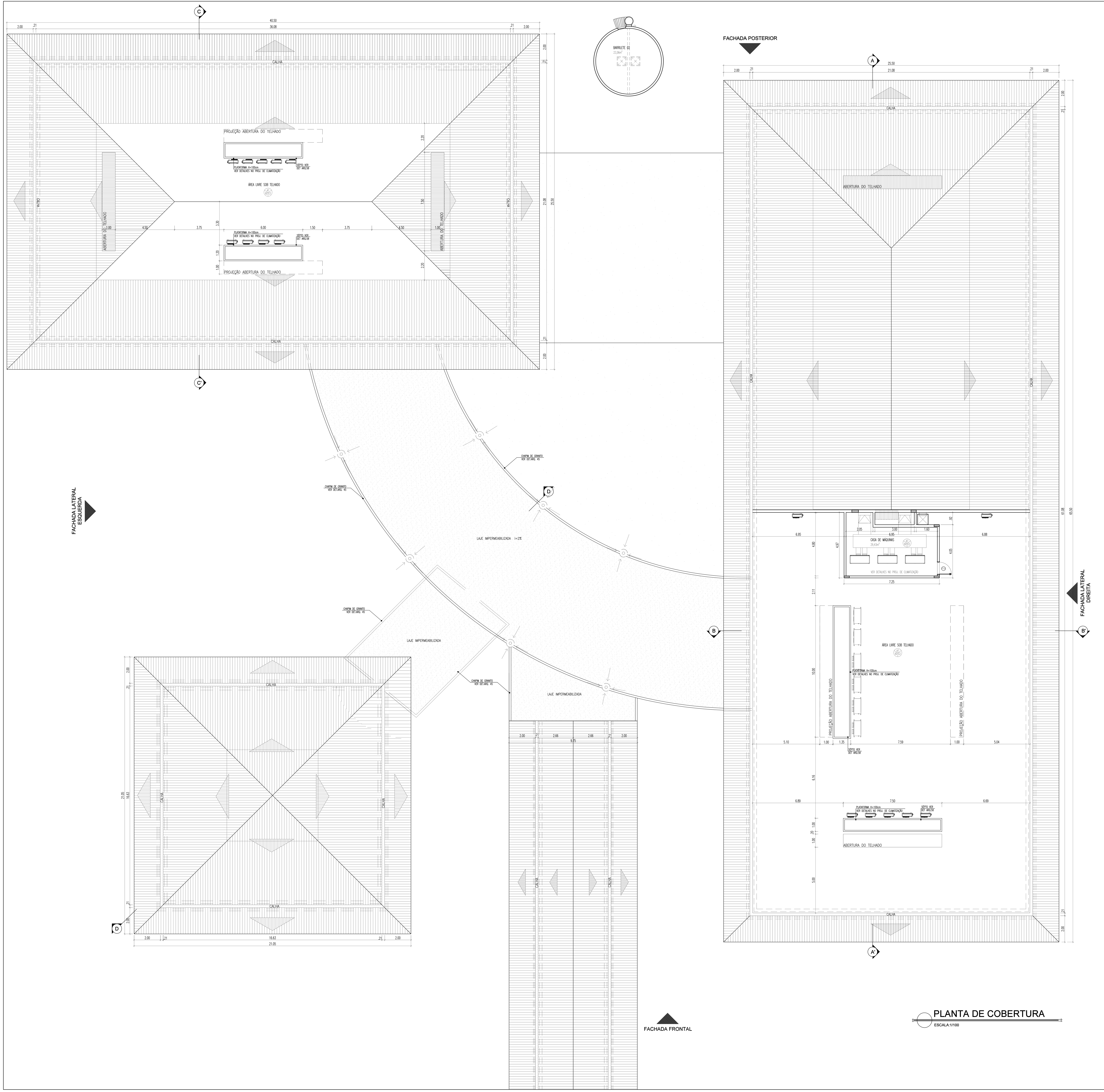

PLANTA DE COBERTURA

ESCALA:1/100

QUADRO DE ESQUADRIAS

	LARGURA	ALTURA	PEITORIL	QUANT.	OBSERVAÇÕES
JANELAS					
J1	3.20	1.55	1.10	24	CORRER/ALUM. NATURAL FOSCO-VENEZ.COM VIDRO
J2	3.00	1.55	1.10	03	CORRER/ALUM. NATURAL FOSCO-VENEZ.COM VIDRO
J3	2.80	1.55	1.10	13	CORRER/FIXA/ALUMÍNIO NATURAL FOSCO/VIDRO
J4	2.00	0.50	0.90	01	CORRER/ALUMÍNIO NATURAL FOSCO/VIDRO
BÁSCULAS					
B1	0.40	0.55	1.85	01	ALUM. NATURAL FOSCO / VIDRO FANTASIA - MAXIN AR
B2	0.80	0.85	1.85	02	ALUM. NATURAL FOSCO / VIDRO INCOLOR - MAXIN AR
B2A	0.80	0.85	1.85	05	ALUM. NATURAL FOSCO / VIDRO FANTASIA - MAXIN AR
B3	1.60	0.85	1.85	03	ALUMÍNIO NATURAL FOSCO/VIDRO INCOLOR/ VENEZIANA /MAXI AR
B3A	1.60	0.85	1.85	08	ALUMÍNIO NATURAL FOSCO/VIDRO FANTASIA/ VENEZIANA /MAXI AR
B4	2.00	0.85	1.85	02	ALUMÍNIO NATURAL FOSCO/VIDRO INCOLOR/ VENEZIANA /MAXI AR
B5	6.40	0.85	1.85	09	ALUMÍNIO NATURAL FOSCO/VIDRO INCOLOR/ VENEZIANA /MAXI AR
B6	2.95	0.55	1.85	01	ALUM. NATURAL FOSCO / VIDRO INCOLOR - MAXIN AR
B6A	2.95	0.55	1.85	03	ALUM. NATURAL FOSCO / VIDRO FANTASIA - MAXIN AR
B7	1.90	0.55	1.85	01	ALUM. NATURAL FOSCO / VIDRO FANTASIA - MAXIN AR
B8	1.20	0.55	1.85	01	ALUM. NATURAL FOSCO / VIDRO INCOLOR - MAXIN AR
B8A	1.20	0.55	1.85	02	ALUM. NATURAL FOSCO / VIDRO FANTASIA - MAXIN AR
B9	1.00	0.55	1.85	02	ALUM. NATURAL FOSCO / VIDRO INCOLOR - MAXIN AR
B9A	1.00	0.55	1.85	06	ALUM. NATURAL FOSCO / VIDRO FANTASIA - MAXIN AR
B10	0.50	0.55	1.85	01	ALUM. NATURAL FOSCO / VIDRO INCOLOR - MAXIN AR
B11	2.20	0.55	1.85	02	ALUM. NATURAL FOSCO / VIDRO FANTASIA - MAXIN AR
B12	3.15	0.55	1.85	02	ALUM. NATURAL FOSCO / VIDRO FANTASIA - MAXIN AR
B13	3.30	0.55	2.20	01	ALUM. NATURAL FOSCO / VIDRO INCOLOR - MAXIN AR
B14	0.85	0.85	1.85	02	ALUM. NATURAL FOSCO / VIDRO INCOLOR - MAXIN AR
B15	1.40	0.85	1.85	02	ALUM. NATURAL FOSCO / VIDRO FANTASIA - MAXIN AR
B16	1.60	1.55	1.10	10	ALUM. NATURAL FOSCO / VIDRO FANTASIA - MAXIN AR
PORTAS					
P1	0.60	2.10	-	05	ABRIR 1 FOLHA/ MADEIRA ANGELIM PEDRA
P2	0.70	2.10	-	13	ABRIR 1 FOLHA/ MADEIRA ANGELIM PEDRA
P2A	0.70	2.10	-	12	ABRIR 1 FOLHA/ MADEIRA ANGELIM PEDRA COM MOLA
P3	0.90	2.10	-	33	ABRIR 1 FOLHA/ MADEIRA ANGELIM PEDRA
P3A	0.90	2.10	-	07	ABRIR 1 FOLHA/ MADEIRA ANGELIM PEDRA COM VISOR E VENEZIANA
P4	0.90	2.10	-	22	ABRIR 1 FOLHA/ MADEIRA ANGELIM PEDRA COM VISOR VIDRO
P5	0.90	2.10	-	03	ABRIR 1 FOLHA/ MADEIRA ANGELIM PEDRA EM VENEZIANA
P6	0.70	2.10	-	04	ABRIR 1 FOLHA/ MADEIRA ANGELIM PEDRA EM VENEZIANA
P7	0.60	1.80	-	47	ABRIR 1 FOLHA/ VENEZIANA DE ALUMÍNIO
P8	1.60	2.40	-	02	ABRIR 2 FOLHAS/ MADEIRA ANGELIM PEDRA
P8A	1.40	2.40	-	01	ABRIR 2 FOLHAS/ MADEIRA ANGELIM PEDRA
P9	1.60	2.80	-	01	ABRIR 2 FOLHAS/ VIDRO TEMPERADO INCOLOR
P10	0.90	2.10	-	01	CORRER 1 FOLHA/ MADEIRA ANGELIM PEDRA
P11	0.70	2.10	-	01	ABRIR 1 FOLHA/ VIDRO TEMPERADO INCOLOR
P12	0.40	1.10	0.50	21	ABRIR 1 FOLHA/ ALUMÍNIO ANODIZADO
P13	1.60	2.20	-	04	ABRIR 2 FOLHAS/ VIDRO TEMPERADO INCOLOR
P14	0.90	2.10	-	01	ABRIR 1 FOLHA/ MADEIRA ANGELIM PEDRA C/MANTA
P15	0.90	2.10	-	07	ABRIR 1 FOLHA/ MADEIRA ANGELIM PEDRA C/MANTA EMBORRACHADA H=0,40CM NA PARTE EXTERNA E BARRAS, CONFORME NBR 9050
P16	1.00	2.10	-	01	PORTA ESTANQUE
P17	0.80	0.80	-	01	ALÇAPÃO EM MADEIRA ABRIR - 1FOLHA
P18	0.60	1.75		08	ABRIR 1 FOLHA/ MADEIRA
PORTÕES					
PT1	1.50	1.80	-	03	AÇO ELETROFUNDIDO NA COR BRANCA - ABRIR - 2 FOLHAS
PT2	2.15	1.80	-	02	AÇO ELETROFUNDIDO NA COR BRANCA - ABRIR - 2 FOLHAS
PT3	1.60	1.80	-	08	AÇO ELETROFUNDIDO NA COR BRANCA - ABRIR - 2 FOLHAS

NOTA:
-PAREDES NÃO COTADAS 15CM;
-COTAS EM METRO;

PAREDE (A) / PISO (B) / TETO (C)

PAREDE – A

A1	EMBOÇO PAULISTA (MASSA ÚNICA – ESP=2,0cm), EMASSADOS COM MASSA ACRÍLICA E PINTURA LÁTEX ACRÍLICA FOSCA COR BRANCA. MARCA DE REFERÊNCIA: SUVINIL OU SIMILAR DE QUALIDADE EQUIVALENTE OU SUPERIOR.
A2	EMBOÇO PAULISTA (MASSA ÚNICA – ESP=2,0cm) C/ REVEST. CERÂMICO RETIFICADO 33,5X60cm ATÉ O FORRO / DIAMANTE BRANCO BR. MARCA DE REFERÊNCIA: ELIANE OU SIMILAR DE QUALIDADE EQUIVALENTE OU SUPERIOR.
A3	EMBOÇO PAULISTA (MASSA ÚNICA – ESP=2,0cm) C/ REVEST. CERÂMICO RETIFICADO 33,5X60CM ATÉ H=1,45m. MARCA DE REFERÊNCIA: ELIANE OU DE QUALIDADE EQUIVALENTE OU SUPERIOR. ACIMA DE H=1,45m EMBOÇO PAULISTA (MASSA ÚNICA – ESP=2,0cm) EMASSADOS COM MASSA ACRÍLICA E PINTURA LÁTEX ACRÍLICA FOSCA COR BRANCA. MARCA DE REFERÊNCIA: SUVINIL OU SIMILAR DE QUALIDADE EQUIVALENTE OU SUPERIOR.
A4	ATÉ H=1,00m CARPETE EM PLACAS DE 50X50CM, TUFTING BOUCLÉ TEXTURIZADO 100% NYLON SDN/MODELO ASTRAL MB – COR 403 ELECTRA/ALTURA=6,5mm. MARCA BEAULIEU OU SIMILAR DE QUALIDADE EQUIVALENTE OU SUPERIOR, APLICADO COM COLA TAC PERMANENTE TACKFIX, MARCA FADEMAC OU SIMILAR DE QUALIDADE EQUIVALENTE OU SUPERIOR E APLICAÇÃO DE IGNIFUGANTE DE CHAMA PARA CARPETE REF. CKC2020, CAC 500 OU OUTRO DE QUALIDADE EQUIVALENTE OU SUPERIOR. ACIMA DE H=1,00m RODAPAREDE EM MADEIRA LEI 1ªQUALIDADE 10x2cm CANTO BOLEADO. MADEIRA DE REFERÊNCIA: ANGELIM PEDRA. EMBOÇO PAULISTA (MASSA ÚNICA – ESP=2,0cm), EMASSADOS COM MASSA ACRÍLICA E PINTURA LÁTEX ACRÍLICA FOSCA COR BRANCA.MARCA DE REFERÊNCIA: SUVINIL OU SIMILAR DE QUALIDADE EQUIVALENTE OU SUPERIOR. AONDE HOUVER MADEIRA, APLICAÇÃO DE VERNIZ INCOLOR RETARDANTE DE CHAMAS, CKC VR, SHE6020 OU OUTRO DE QUALIDADE IGUAL OU SUPERIOR COM AS MESMAS ESPECIFICAÇÕES E DESEMPENHO TÉCNICO. APÓS APLICAÇÃO DO VERNIZ, APLICAR VERNIZ INCOLOR SELANTE, RESISTENTE À ABRASÃO, RETARDANTE DE CHAMAS, CKC VA, SHE6020 PISO OU OUTRO DE QUALIDADE IGUAL OU SUPERIOR COM AS MESMAS ESPECIFICAÇÕES E DESEMPENHO TÉCNICO.
A5	EMBOÇO PAULISTA (MASSA ÚNICA – ESP=2cm) EMASSADOS COM MASSA ACRÍLICA E PINTURA LÁTEX ACRÍLICA FOSCA COR AREIA. MARCA DE REFERÊNCIA: SUVINIL OU SIMILAR DE QUALIDADE EQUIVALENTE OU SUPERIOR.
A6	CHAPISCO COM REVESTIMENTO DE ARGAMASSA BARITADA E=4cm.
A7	EMBOÇO PAULISTA (MASSA ÚNICA – ESP=2,0cm), COM PINTURA LÁTEX ACRÍLICA FOSCA COR BRANCA. MARCA DE REFERÊNCIA: SUVINIL OU SIMILAR DE QUALIDADE EQUIVALENTE OU SUPERIOR.
A8	EMBOÇO PAULISTA (MASSA ÚNICA – ESP=2,0cm) C/ REVEST. CERÂMICO RETIFICADO 33,5X60CM ATÉ H=1,45m. MARCA DE REFERÊNCIA: ELIANE OU DE QUALIDADE EQUIVALENTE OU SUPERIOR. ACIMA DE H=1,45m EMBOÇO PAULISTA (MASSA ÚNICA – ESP=2,0cm) EMASSADOS COM MASSA ACRÍLICA E PINTURA LÁTEX ACRÍLICA FOSCA COR AREIA. MARCA DE REFERÊNCIA: SUVINIL OU SIMILAR DE QUALIDADE EQUIVALENTE OU SUPERIOR.
A9	EMBOÇO PAULISTA (MASSA ÚNICA – ESP=2,0cm) C/ REVEST. CERÂMICO RETIFICADO 33,5X60CM ATÉ H=1,45m. MARCA DE REFERÊNCIA: ELIANE OU SIMILAR DE IGUAL QUALIDADE OU SUPERIOR. ACIMA DE H=1,45m EMBOÇO PAULISTA (MASSA ÚNICA – ESP=2,0cm) EMASSADOS COM MASSA ACRÍLICA E PINTURA COM TINTA SUPER LAVÁVEL, FOSCA COR LÍRIO AMARELO. MARCA DE REFERÊNCIA: METALATEX OU SIMILAR DE IGUAL QUALIDADE OU SUPERIOR.

PISO – B

B1	GRANILITE CINZA CLARO COM GRÂNULOS BRANCOS RESINADO COM POLIMENTO MECÂNICO, TABEIRA DE 10CM DE LARGURA, JUNTAS DE DILATAÇÃO PLÁSTICA E PLACAS CONFORME DETALHE.
B2	LAJE SEM ACABAMENTO.
B3	CARPETE EM PLACAS DE 50X50CM, TUFTING BOUCLÉ TEXTURIZADO 100% NYLON SDN/MODELO ASTRAL MB – COR 403 ELECTRA/ALTURA=6,5mm. MARCA BEAULIEU OU SIMILAR DE QUALIDADE EQUIVALENTE OU SUPERIOR, APLICADO COM COLA TAC PERMANENTE TACKFIX, MARCA FADEMAC OU SIMILAR DE QUALIDADE EQUIVALENTE OU SUPERIOR.
B4	GRANITO CINZA ANDORINHA CERRADO, TABEIRA EM GRANITO CINZA ANDORINHA POLIDO E SERRADO
B5	TÁBUA DE MADEIRA DE LEI EM ANGELIM PEDRA 1ª QUALIDADE MACHO/FÊMEA 15X2,0cm PARA PISO. APLICAÇÃO DE VERNIZ INCOLOR RETARDANTE DE CHAMAS, CKC VR, SHE6020 OU OUTRO DE QUALIDADE IGUAL OU SUPERIOR COM AS MESMAS ESPECIFICAÇÕES E DESEMPENHO TÉCNICO. APÓS APLICAÇÃO DO VERNIZ, APLICAR VERNIZ INCOLOR SELANTE, RESISTENTE À ABRASÃO, RETARDANTE DE CHAMAS, CKC VA, SHE6020 PISO OU OUTRO DE QUALIDADE IGUAL OU SUPERIOR COM AS MESMAS ESPECIFICAÇÕES E DESEMPENHO TÉCNICO.
B6	PISO EM PORCELANATO LIPICA BIANCO 63X63. MARCA DE REFERÊNCIA: BIANCOGRES OU SIMILAR DE QUALIDADE EQUIVALENTE OU SUPERIOR, COM RODAPÉ E SOLEIRA EM GRANITO POLIDO BRANCO SIENA.
B7	CONTRAPISO COM ARGAMASSA BARITADA E=4cm.
B8	PISO ELEVADO, COMPOSTO POR PLACAS REMOVÍVEIS, APOIADAS EM PEDESTAIS TELESCÓPICOS DE ALTA REGULAGEM. AS PLACAS SÃO COMPOSTAS POR DUAS CHAPAS DE AÇO COM ESP. 9MM, LIGADAS ENTRE SI POR PONTOS DE SOLDA, PINTADAS EM EPÓXI, COM PREENCHIMENTO DE CONCRETO CELULAR, OS PEDESTAIS SÃO FORMADOS POR UMA BASE ESTAMPADA E TUBO, COM CRUZETA DE AÇO ESTAMPADO NA PARTE SUPERIOR, SOBRE HASTE COM ROSCA, PERMITINDO REGULAGEM DE ALTURA POR MEIO DE PORCA, REVESTIDO EM FÓRMICA NA COR CINZA, DIMENSÕES 0,60X0,60 CM E ALTURA DE 30CM.

TETO – C

C1	FORRO EM GESSO EMASSADO COM PINTURA PVA LÁTEX COR BRANCO NEVE.
C2	EMBOÇO PAULISTA (MASSA ÚNICA – ESP=2,0cm), EMASSADOS COM MASSA ACRÍLICA E PINTURA LÁTEX ACRÍLICA FOSCA COR BRANCA. MARCA DE REFERÊNCIA: SUVINIL OU SIMILAR DE QUALIDADE EQUIVALENTE OU SUPERIOR.
C3	FORRO EM FRISO DE MADEIRA PEROBA MICA. APLICAÇÃO DE VERNIZ INCOLOR RETARDANTE DE CHAMAS, CKC VR, SHE6020 OU OUTRO DE QUALIDADE IGUAL OU SUPERIOR COM AS MESMAS ESPECIFICAÇÕES E DESEMPENHO TÉCNICO. APÓS APLICAÇÃO DO VERNIZ, APLICAR VERNIZ INCOLOR SELANTE, RESISTENTE À ABRASÃO, RETARDANTE DE CHAMAS, CKC VA, SHE6020 PISO OU OUTRO DE QUALIDADE IGUAL OU SUPERIOR COM AS MESMAS ESPECIFICAÇÕES E DESEMPENHO TÉCNICO.
C4	CHAPISCO COM REVESTIMENTO EM ARGAMASSA BARITADA E=4cm.

NOTA:
-PAREDES NÃO COTADAS 15CM;

DATA	Nº REVISÃO	DESCRIÇÃO	EMISSOR
03/09/20	R02	RETIRADA DE VAGAS NA PARTE DA FRENTE	REANI

SESC - SERVIÇO SOCIAL DO COMÉRCIO
ADMINISTRAÇÃO REGIONAL DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE ATIVIDADES DE BAIXO GUANDU

PROJETO EXECUTIVO

LOCAL: RUA PADRE ARISTIDES TACIANO
MUNICÍPIO: BAIXO GUANDÚ
ESTADO: ESPÍRITO SANTO
AUTOR DO PROJETO: BRUNELLA SCARDUA, Arquiteto e Urbanista - CAU 94285-5
RESPONSÁVEL TÉCNICO OBRA: ROSIANE VIEIRA VILELA, Engenheiro Civil - CREA ES 026102/D
PROPRIETÁRIO: SESC - SERVIÇO SOCIAL DO COMÉRCIO
DATA: NOVEMBRO/2016
EDITORAÇÃO GRÁFICA: REANI ZANOTELLI
ESCALA: 1/ 500
PRANCHA: A1 ESTENDIDA
TÍTULO: PLANTA DE COBERTURA
PRANCHA: 04