

ANEXO I

ESPECIFICAÇÃO

1 – OBJETO:

1.1 – Este documento tem por objetivo definir e especificar as características básicas dos processadores de áudio Dolby CP750 DCI 5.1/7.1 destinados a uso na sala de cinema do Centro Cultural Sesc Glória – CCSG do SESC/ES.

2 - CARACTERÍSTICAS DO EQUIPAMENTO:

2.1 - As características básicas dos processadores de áudio bem como as suas respectivas quantidades, são as que seguem:

DESCRIÇÃO	QUANTIDADE
<p>PROCESSADOR DE ÁUDIO DOLBY CP750 DCI 5.1/7.1 COMPATÍVEL COM O PROJETO DP2K-10SX DA BARCO.</p> <p>Dolby CP750 Specifications Inputs/Outputs: Ethernet: RJ-45 Automation Connector: 25-pin female D-connector, floating ground RS-232 Serial Port: 9-pin female D-connector Remote Connector: RJ-45 connector for use with optional Remote Fader CAT868 (not an Ethernet connection) Backup Power Port: 4-pin female XLR connector for use with optional External Power Supply CAT994 AC Input: Simple unswitched IEC power inlet module USB Port: For connection to PC to run setup software</p> <p>Audio Processamento: PCM: 44.1, 48, and 96 kHz; 16-, 20-, and 24-bit Dolby Digital (AC-3): Up to 5.1 channels Dolby Pro Logic: L, C, R, and S (SW configurable) Dolby Pro Logic II: L, C, R, Ls, and Rs (SW configurable) Dolby Digital Surround EX: L, C, R, Ls, Rs, Bsl, Bsr, and SW Nonsync: L, R, and S (SW configurable)</p> <p>Outros parâmetros: Global Audio Delay: All input sources separately adjustable from 0–250 ms Surround Delay: Digital surround delay: 0–150 ms; Dolby Pro Logic surround delay: 0–150 ms Equalization: Eight-channel 1/3-octave plus parametric for SW Dynamic Range: Typically 105 dB clip to CCIR/ARM weighted without noise optimizer enabled, up to 10 dB more with optimizer enabled Distortion: Typically 0.005% from eight-channel analog input to main output</p> <p>Acessórios Opcionais: External Power Supply CAT994 Remote Fader CAT868 CP750-CK Connector Kit CP750 Installation Manual (Dolby Part Number 9110270)</p> <p>Power Requirements: 100–240 VAC, 50–60 Hz Dimensões e Peso:</p>	<p style="text-align: center;">02 CONJUNTOS</p>

<p>2-U rackmount chassis 89 x 432 mm (3.5 x 17 inches) Profundidade, incluindo conectores e fader knob: 269 mm (10.6 inches) Profundidade atrás das orelhas do rack, incluindo conectores: 248 mm (9.75 inches) Profundidade em frente da superfície de montagem das orelhas do rack: 24 mm (0.94 inches) Peso: 4.2 kg (9.4 lb) Condições do ambiente: Operando: 0°C–40°C (32°F–104°F) Humidade: 20%–80% relative humidity (noncondensing) Dolby CP750 Especificações do painel frontal: Digital 1 Input: 4 x AES 25-pin female D-connector provides four AES/EBU channel pair inputs Input impedância: 110Ω balanced Digital 2, 3 Inputs: 1 x AES male BNC connectors, unbalanced but floating, per AES-3id-1995/SMPTE 276M Input impedância: 75Ω Digital Input: Digital Toslink connector Multichannel Analog Input: Eight-channel 25-pin female D-connector, balanced analog, 10K differential input impedance Reference level: 300 mV Nonsync Input: Two-channel RCA connector, 21K input impedance, adjustable input level Microphone Input: XLR connector, standard pinout, 10K differential input impedance, 12 V phantom power available, adjustable gain Dolby CP750 Especificações do painel traseiro: Main Audio Output: Eight-channel 25-pin male D-connector, balanced floating analog, 100Ω differential output impedance Do not load with less than 600Ω differential Auxiliary Output: Two-channel, unbalanced analog, 100Ω output impedance, RCA connectors Reference level: 200 mV Always routes channel pair 7/8 of 4 x AES input for alternate uses such as HI and VI-N transmitters—this fixed-level output has no EQ and is not controlled by the fader Hearing-Impaired Output: One-channel, unbalanced analog, 100Ω output impedance, RCA connector Center weighted sum of Left, Center, and Right channels Output level: 200 mV</p>	
--	--

3- REQUISITOS TÉCNICOS:

3.1 – O fornecedor deverá oferecer a solução completa, com tudo que for necessário para instalação deste equipamento em nosso projetor, considerando o modelo de nosso equipamento (Projetor Barco DP2K-10SX) e considerando as características físicas e técnicas de nossas cabines de projeção.

3.2 – A instalação do equipamento deverá ser realizada por uma equipe técnica autorizada da Barco (fabricante do projetor) incluindo a interligação dos processadores ao sistema de som já existente nas salas (Sistema EV – Electro Voice 7.1 e processador Lexicom MC14).

3.3 – O fornecedor deverá oferecer um curso presencial de capacitação técnica para 2 operadores, com 8 horas/aulas.

4 - DEMAIS CONDIÇÕES:

4.1 - **Local de entrega:** Centro Cultural Sesc Glória – CCSG do SESC/ES, sito à Av. Jerônimo Monteiro, 428, Centro – Vitória/ES. CEP: 29010-002.

4.2 - **Prazo de entrega:** até 20 (vinte) dias corridos após emissão e recebimento do Pedido ao Fornecedor (PAF);

4.3 - **Condição de Pagamento:** até 10 dias úteis após entrega e aceite definitivo dos equipamentos.

- /// -